



## Studieplan 2010/2011

### 1026 Kunstfilosofi og estetikk

Studiet omhandler kunstens og estetikkenes vesen, samt filmens- og populærkulturens filosofi, fra en filosofisk synsvinkel. Det legges vekt på diskusjon av noen sentrale temaer innenfor faget. Det dreier seg om følgende temaer: "hva er kunst?", "finnes det objektive målestokker for god/dårlig kunst?", "hvordan forholder kunsten seg til moral og samfunn?", "hva kan filosofien fortelle oss om den populære kulturen, "hva kan filosofien fortelle oss om film?"

For mer se emnebeskrivelse

#### **Heltid/ deltid**

Deltid

#### **Studielengde**

1 semester

#### **Grad/ kompetanse**

Videreutdanning



# Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

## Opptak

Lokalt opptak

## Kull

2010/2011

## Godkjenningsdato

10.03.2010

## Emnebeskrivelse

Kode	Emnets navn	SP.	O/V *)	Studiepoeng pr. semester
				S1(H)
KUN1001	Kunstfilosofi og estetikk	15	O	
			Sum:	15

\*) O - Obligatorisk emne, V - Valgbare emne



## Emneoversikt

### KUN1001 Kunstfilosofi og estetikk

**Navn:**

Kunstfilosofi og estetikk

**Kode:**

KUN1001

**Studiepoeng:**

15

**Emnebeskrivelse:**

Følgende problemområder søkes belyst i kurset:

1. Spørsmålet "hva er kunst?".
2. Kan vi innta en ren estetisk holdning til kunst, kan kunsten være for sin egen skyld?
3. Finnes det objektive målestokker på kunstverks kvaliteter?
4. Hva er populær kultur? Er den skadelig?
5. Hva er film-osofi (filmens filosofi)?

**Læringsutbytte:**

Studentene skal få innsikt i kunstbegrepets natur, større forståelse av hva bedømmelse av kunst er for noe, samt forståelse av populære kunstformer, ikke minst film. De skal også få en større evne til å forstå det historisk foranderbare ved vår oppfattelse av kunst og skjønnhet.

**Undervisnings- og læringsmetode:**

Forelesning, 16 dobbelttimer. Seminar/kollokvier, 5 dobbelttimer

**Emneier:**

**Emne er obligatorisk for:**

Andreårstudenter ved BA, kulturprosjektledelse.

**Emne er valgbart for:**

Ex. phil. For deltidsstudenter enten ex.phil eller bakgrunn fra kunstutdannelse, kunstfag på høyskolenivå eller erfaring fra kunstnerisk praksis.

**Arbeidskrav:**

Tre arbeidskrav på 1000-1500 ord (det blir fem mulige arbeidskrav, studentene må få minst tre godkjente).



# Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

**Eksamensform:**

6 timers skoleeksamen

**Karaktersystem:**

Karakter A-F

**Forkunnskaper:**

For studenter som kun tar dette emnet er opptakskravet generell studiekompetanse eller godkjent realkompetanse.

**Sensorordning:****Semester:**

Høst

**Heltid/ deltid:**

Heltid

**Studieår:**

2011

**Antall studenter:**

40

**Godkjenningsorgan:**

Studienemnda SN-sak 11-11

**Dato for godkjenning:**

22. feb 2011

**Emneansvarlig:**

Professor Stefån Snævarr, Stefan.Snavarr@hil.no

**Undervisningsspråk:**

Norsk

**Level of course:**

Bachelor