



## Studieplan 2010/2011

### 210481 Bachelor i samtidshistorie (kull 2010 - 2013)

#### Faglig innhold

Målsetningen for studiet:

- Grunnleggende kunnskaper om i de siste ca. 200 års verdens- og Norgeshistorie og innsikt i sentrale økonomiske, sosiale og politiske endringsprosesser som har ført fram til det samfunnet vi lever i nå, nasjonalt og globalt.
- Evne til å se kritisk på historiske kilder og forskningsbasert teori.
- Evne til å gjennomføre et større selvstendig faglig arbeid med bruk av en historisk tenke- og analysemåte, deriblant kyndighet i bruk av historisk kildemateriale.
- Evne til en reflektert og analytisk holdning til samfunnsmessige problemer

I de to første årene er flere emner felles med bachelor i internasjonale studier. Denne innføringen i både hva som skjer på den internasjonale politiske arena i dag og i teorier og perspektiver fra ulike samfunnsvitenskapelige tradisjoner som statsvitenskap og sosialøkonomi, vil være en faglig styrke for en bachelor i samtidshistorie. For historieemnenes del er det en naturlig kronologisk progresjon fra 1800-tallet til vår nære samtid der en går mer i dybden jo nærmere vår egen tid enn kommer. Dermed vil en også kunne stille større krav til analytisk evne hos studentene i det andre studieåret enn i det første studieåret. Det samme gjelder sjølsagt i enda større grad i forbindelse med fordypningsemnet og bacheloroppgaven i det tredje året.

#### Yrkesmuligheter

Bachelorstudiet i samtidshistorie kvalifiserer ikke til et bestemt yrke. Men studiet kan anvendes i svært mange sammenhenger. Historie vil være relevant for både lærere, kulturarbeidere, journalister og personer som arbeider innen forvaltning, reiseliv og velferdssamfunnets ulike yrker

#### Opptakskrav

Generell studiekompetanse / realkompetansevurdering.

#### Undervisnings- og læringsmetode



Forelesninger, seminarer med studentframføringer, skriftlige oppgaver med obligatorisk veiledning og obligatorisk oppmøte til evaluering.

## **Eksamen**

Det vil det legges vekt på en progresjon fra mer enkle til mer krevende eksamensformer. Det første året vil det i hovedsak benyttes mer tradisjonelle vurderingsformer som skriftlig dageksamen. I andre år vil det tas inn vurdering basert på muntlige framføringer av oppgitte problemstillinger. I tredje året vil sjølsagt bacheloroppgaven stå sentralt og denne avsluttes med en muntlig eksamen.

## **Utenlandsopphold**

Studentene oppfordres til å ta et studieopphold i utlandet i 5. semester.

## **Informasjonskompetanse**

Studentene skal utvikle ferdigheter i å finne fram til kunnskapskilder av høy kvalitet innenfor historie og internasjonale studier og bruke disse på riktig måte bl.a ved oppgaveskriving. I studiet gis innføringskurs i bruk av biblioteket og kilder i ulike formater – trykte og digitale. Faglærer og bibliotek vil samarbeide om opplegg som gir studentene nødvendig trening i å søke, vurdere hva som er god og pålitelig informasjon og å bruke informasjon på en effektiv og riktig måte.

Se for øvrig overfor i rubrikken for studiets mål.

## **Evalueringsopplegg**

Hvert emne vil bli evaluert gjennom kontinuerlig kontakt med tillitsvalgte i studieutvalg, og gjennom skriftlige underveis- og sluttevalueringer. Og registrerte avvik i evalueringene vil bli fulgt opp med tiltak etter diskusjon i studieutvalget.

## **Heltid/ deltid**

Heltid

## **Studielengde**

3 år



## Grad/ kompetanse

Bachelorstudium

## Opptak

Samordna opptak

## Kull

2010/2013

## Godkjenningsorgan

Studieutvalget

## Godkjenningsdato

28.11.2005

### Bachelor i samtidshistorie: Emnestruktur

Kode	Emnets navn	SP.	O/V *)	Studiepoeng pr. semester					
				S1(H)	S2(V)	S3(H)	S4(V)	S5(H)	S6(V)
SHI1001/2	Modernisering, industrialisering og globalisering	15	O	15					
SHI1004/1	Internasjonal politikk	15	O	15					
SHI1002/1	Krig, konflikt og konfliktløsning	15	O		15				
SHI1003/1	Verdenskriger og ekstremisme 1914-1945	15	O		15				
2EXPH/1	Examen Philosophicum (Ex. phil)	10	O			10			
1EXFAC1/1	Examen facultatum I, Fellesdel i vitenskapsteori og metode	5	O			5			
INT1007/1	Globale maktforhold 1945-2010	15	O			15			
INT1001	Internasjonal politisk økonomi	15	O				15		
BHIS2001	Internasjonal fredspolitikk	15	O				15		
INT1003/1	Global kultur og kommunikasjon	15	O					15	
	Activism and governance	15	O					15	
HIS1003/1	Examen Facultatum II - fordypning i etikk og vitenskapsteori (for BAHIS)	5	O						5
BHIS2003	Bacheloroppgave for bachelor i samtidshistorie	25	O						25
Sum:				30	30	30	30	30	30

\*) O - Obligatorisk emne, V - Valgbare emne



## Emneoversikt

### SHI1001/2 Modernisering, industrialisering og globalisering

**Navn:**

Modernisering, industrialisering og globalisering

**Kode:**

SHI1001/2

**Studiepoeng:**

15

**Emnebeskrivelse:**

Emnet gir en grunnleggende innføring i bakgrunnen for og framveksten av det ”moderne” vesteuropeiske samfunn. Det tas utgangspunkt i den industrielle revolusjon som startet i England fra slutten av 1700-tallet, den franske revolusjon i 1789, etableringen av et konstitusjonelt monarki i Norge i 1814, og utviklingen av det internasjonale systemet etter Wienerkongressen. Norsk 1800-tallshistorie og historien om Europas globale dominans i samme periode tillegges stor vekt. Sentralt i undervisningen er følgende:

- **Revolusjonenes Europa**

- **Den franske revolusjon i 1789 og de nærmeste årene inkludert Napoleons regime :** Demokrati, terror og keiserdømme. Nedbrytingen av det gamle privilegie- og standssamfunnet. Nye politiske ideer og institusjoner som ble skapt med revolusjonen er særlig viktig.
- **Nye revolusjoner i 1830 og 1848 :** Europa opplevde flere bølger av revolusjoner etter den store franske revolusjonen i 1789. To slike revolusjonære bølger fant sted både i 1830 og i 1848. Den siste var meget omfattende, berørte mange land og fikk tilnavnet ”folkenes vår”.
- **1814 i Norge :** Indre nasjonal modning eller et resultat av Napoleonskrigene? Norge endres fra enevelde under Danmark til konstitusjonelt monarki under svensk konge. Norge får sin Grunnlov og egne politiske institusjoner. Stemmerett gis til mange, men ikke alle.
- **Den industrielle revolusjon i England.** Den industrielle revolusjon oppsto først i England. Hvilke forutsetninger hadde England framfor andre land når det gjaldt å utvikle moderne industri? Tekniske oppfinnelser og dampkraft. Hvilke økonomiske og sosiale følger fikk den industrielle revolusjon? Nye kommunikasjoner. Urbanisering.
- **Den første industrien i Norge og det store hamskiftet i det norske bondesamfunnet:** Fra bondesamfunn til kapitalismens frigjørende fase (Bull). Her legges vekten særlig på tiden etter 1850 som kjennetegnes av overgangen fra overveiende selvforsyningshushold til pengeøkonomi og fra standssamfunn til klassesamfunn når det gjelder forholdet mellom samfunnsgruppene. Sentralt står avviklingen av husmannsvesenet og utvandringen til Amerika



- **Et nytt internasjonalt system**
  - **Wienkongressen 1814-1815 og den europeiske konsert:** Wienkongressen var den første store internasjonale fredskongress. Her ble det forsøkt skapt en ny internasjonal orden basert på maktbalanse mellom stormaktene. Hvorfor mislyktes dette? Også utviklingen i det ottomanske riket og situasjonen i Midtøsten og på Balkan berører denne problemstillingen og vil bli tatt opp
- **Nasjonalismen.**
  - **Det nasjonale ”prosjekt”, samlingen av Italia og Tyskland og den amerikanske borgerkrigen:** Nasjonalismen kan ses på som 1800-tallets store politiske ”prosjekt”. Men hva er egentlig nasjonalisme og hvilke ulike former for nasjonalisme finner vi? Hvordan oppsto fenomenet nasjonalisme og hvilke følger fikk den sterke veksten i nasjonalistiske strømninger i 1800-tallets Europa? Her vil det legges vekt på samlingen av Tyskland og Italia. Men også den amerikanske borgerkrigen vil studeres i en slik sammenheng.
- **Det moderne industrisamfunnet og det moderne demokratiet**
  - **Framveksten av et moderne industrisamfunn og den moderne globale kapitalismen:** Industrisamfunnet festet i siste halvdel av 1800-tallet grepet på Vesteuropa. Nye industrier og nye produkter dukket opp, en utvikling som ofte kalles den andre industrielle revolusjon. Både bysamfunn og arbeiderklassen vokste sterkt. Verdenshandelen vokste også sterkt på denne tida og nye kommunikasjonsmidler som telegraf og dampskip krympet avstander. Perioden opplevde slik den første virkelig store globaliseringsbølgen.
  - **Demokratisering:** Særlig i de vesteuropeiske og skandinaviske landene ble stemmeretten utvidet i denne perioden, politiske partier ble opprettet og statlige og kommunale myndigheter tok på seg flere oppgaver. Vi ser her utviklingen av et moderne liberalt demokrati, der også arbeiderbevegelsen etter hvert i større grad inkluderes i den demokratiske prosessen.
  - **Utviklingen av den norske demokratiet 1813-1913 :** Viktig her er formannskapsloven 1837 som gir makt til bøndene på det lokale plan, framveksten av organisasjonsvesenet, thranittbevegelsen 1849-51, Bondevennbevegelsen i 1860-årene, Venstre og Høyre 1884, Arbeiderpartiet 1887 og Kvinnebevegelsen. Fra embetsmannsstat til flerpartistat (Seip). Et vendepunkt her er statsrådssaken og innføringen av parlamentarisme i 1884, utvidet stemmerett, og konsulatsaken og bruddet med Sverige i 1905.
- **Konflikter og kriger**
  - **Den nye imperialismen :** Kampen om råstoffer og markeder. Delingen av Afrika, særlig mellom Frankrike og Storbritannia. Stormaktspolitikken. Berlin-konferansen 1884.
  - **”Det internasjonale anarki” og bakgrunnen for første verdenskrig:** En lengre fredsperiode i Europa ble avbrutt av Krimkrigen i 1854. Et mer spent og ustabil internasjonalt system ble resultatet. Kolonikonfliktene knyttet til den nye imperialismen bidro til den økte spenningen, i tillegg til opprustning og et omfattende og innfløkt alliansesystem. I 1914 skjer det en opptrapping av konfliktnivået og første verdenskrig er et faktum.



## Læringsutbytte:

Studentene skal få oversikt over sentrale begivenheter og prosesser i internasjonal og norsk historie i den periode som dekkes, samt utvikle innsikt i metodiske og kildekritiske problemstillinger allment og i tilknytning til de enkelte historiske tema som tas opp. Videre legges det vekt på å oppøve evne til kritisk innhenting av informasjon samt å gi skriveøvelse – erfaring i å formidle historisk kunnskap på en nyansert og drøftende måte.

## Undervisnings- og læringsmetode:

Undervisning gis i form av forelesninger/seminarer. Det forutsettes at studentene deltar regelmessig og aktivt i undervisningen, særlig i seminarene der både muntlige og skriftlige framstillinger forventes av dem.

## Emneier:

ÅR/BA Samtidshistorie

## Emne er obligatorisk for:

Årsstudiet i samtidshistorie og internasjonale studier

## Emne er valgbart for:

I prinsippet er det åpent og kan tas alene, men det er organisert slik at det best gjennomføres i sammenheng med de øvrige emner som inngår i årsstudiet i samtidshistorie.

## Arbeidskrav:

For å kunne gå opp til eksamen må studenten ha fått godkjent følgende arbeidskrav:

- Et gruppearbeid og en individuell oppgave som blir gitt under oppstartseminaret.
- En individuell skriftlig oppgave med et omfang på 3-5 sider (Times New Roman 12 pkt, halvannen linjeavstand).
- Et gruppearbeid over oppgitt tema. Arbeidene presenteres muntlig i seminarene utover høsten.

Når det gjelder gruppeoppgavene er det en forutsetning for godkjenning at det kan dokumenteres at alle i gruppa har bidratt.

## Eksamensform:

Skriftlig dageksamen på 5 timer.

## Karaktersystem:

Karakter A-F

## Forkunnskaper:

Ingen

## Sensorordning:

## Semester:

Høst



# Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

**Lengde:**

Sekvensiell gjennomføring av undervisning (august - oktober)

**Heltid/ deltid:**

Heltid

**Studieår:**

2010

**Antall studenter:**

100

**Godkjenningsorgan:**

Studienemnda

**Emneansvarlig:**

Trond Feiring

**Undervisningsspråk:**

Norsk

**Level of course:**

Bachelor

**Erstatter:**

Emnet SHI1001/2 Modernisering, industrialisering og globalisering, 1789-1914 overlapper med emnet SHI1001/1 Europas århundre med 100%



## SHI1004/1 Internasjonal politikk

**Navn:**

Internasjonal politikk

**Kode:**

SHI1004/1

**Studiepoeng:**

15

**Emnebeskrivelse:**

Emnet gir en innføring i teorier og aktuelle temaområder i internasjonal politikk. Sentralt i emnet er fagets teoritradisjoner om hvordan stater og andre aktører derunder internasjonale organisasjoner og interesseorganisasjoner former internasjonal politikk. Emnet dekker både tradisjonelle teorier, som realisme og liberalisme, og de nyere teoriperspektivene som kritiserer disse. Teoretiske perspektiv er verktøy som brukes til å forstå internasjonal politikk. Sentralt i dette emnet er derfor øvelser i analyse av aktuelle hendelser med eksempler fra utviklingen i internasjonale organisasjoner og mellomstatlige forhold. Emnet gir på denne måten innsikt i sentrale fagbegreper som anarki, makt, suverenitet, sikkerhet, identitet og interesser. Tematisk omfatter emnet sikkerhetspolitikk, FN systemet, nord-sør relasjoner, klimaendringer og ressursforvaltning.

**Læringsutbytte:**

Ved emneslutt skal studentene ha følgende kvalifikasjoner:

**Kunnskapsmål:**

- kunnskap om fagbegreper og perspektiver i studiet av internasjonal politikk
- kunnskap om aktører og institusjoner i internasjonal politikk
- kjenne til viktige kilder for studiet av internasjonal politikk

**Ferdighetsmål:**

- kunne redegjøre for ulike teoretiske perspektiv på internasjonal politikk og hvordan de skiller seg fra hverandre (strukturer og aktører)
- kunne analysere internasjonal politikk med hensyn til begreper som sikkerhet, makt, suverenitet, identitet og interesser
- kunne selvstendig vurdere ulike tolkninger av hendelser i internasjonal politikk

**Generell kompetanse:**

- bli bevisst egne holdninger i valg av analytisk innfallsvinkel gjennom diskusjon av ulike teoretiske perspektiv på internasjonal politikk.
- besitte en kritisk sans for egne standpunkt om internasjonal politikk og slik ha grunnleggende kunnskap for videre studier.





## **Undervisnings- og læringsmetode:**

Emnet består av 16 forelesninger (to dobbelttimer to ganger i uka) og 6 seminar (totalt 12 timer). Pensumlitteraturen omfatter tre lærebøker og utvalgte artikler og bokkapitler i et kompendium, totalt 1103 sider. Til seminarene bidrar studentene med muntlige presentasjoner, forberedelse av pensumlitteratur og rollespill. Det er et arbeidskrav at studentene bidrar med en muntlig presentasjon i seminar, se under arbeidskrav for mer.

## **Emneier:**

ÅR/BA Internasjonale studier

## **Emne er obligatorisk for:**

Årsstudium i samtidshistorie og internasjonale studier, Bachelorstudiene i Samtidshistorie og Internasjonale studier

## **Emne er valgbart for:**

Bachelorstudier ved HiL (Hvilke studier som vil bli tilbudt emnet som valgmenne vil bli klart senere)

## **Arbeidskrav:**

Arbeidskravet omfatter muntlig presentasjon i seminar som etterfølges av en 5-siders skriftlig oppgave. Arbeidet skal altså først presenteres på seminar og deretter leveres skriftlig i form av en artikkel. Arbeidskravet gjennomføres i grupper og vurderes som godkjent/ikke godkjent. Den må være levert og godkjent for å få adgang til eksamen.

## **Eksamensform:**

Individuell hjemmeoppgave på maks. 10 sider med 1,5 linjeavstand, punkt 12 skriftstørrelse (ca. 3500 ord). Forside og litteraturliste er kommet i tillegg. Det gis to uker tid og veiledning tilbys. Karakterskala er A-F.

## **Karaktersystem:**

Karakter A-F

## **Sensorordning:**

## **Semester:**

Høst

## **Lengde:**

Sekvensiell gjennomføring. 2. halvdel av semesteret.

## **Heltid/ deltid:**

Heltid

## **Studieår:**

2010

## **Antall studenter:**

100

## **Godkjenningsorgan:**

Studieutvalget



# Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

**Dato for godkjenning:**

29. november 2005 revidert 2. juni 2008, okt 2009, 25. sept 2010

**Emneansvarlig:**

Kirsti Stuvøy

**Undervisningsspråk:**

Norsk

**Level of course:**

Bachelor



## SHI1002/1 Krig, konflikt og konfliktløsning

**Navn:**

Krig, konflikt og konfliktløsning

**Kode:**

SHI1002/1

**Studiepoeng:**

15

**Emnebeskrivelse:**

Emnet krig, konflikt og konfliktløsning baserer seg på to disipliner: statsvitenskap og juss. Studentene introduseres til temaet konflikt og krig gjennom juridiske og statsvitenskapelige definisjoner. Temaene dagens konfliktmønster og årsaker til henholdsvis borgerkriger og mellomstatlige kriger presenteres gjennom nyere funn fra fredsforskningen, illustrert ved både pågående og avsluttede konflikter. Ulike teorier om hvorfor væpnet konflikt bryter ut blir diskutert. Sentrale teorier om årsaker til mellomstatlige kriger og borgerkriger blir diskutert.

I den juridiske tilnærmingen til krig som tema blir to hovedspørsmål tatt opp. For det første: Hvilke regler gjelder for å gå til krig? FN-pakten oppstiller sentrale prinsipper. Sikkerhetsrådets fortolkning av disse prinsippene, og rettsutviklingen siden 1990-tallet, blir gjennomgått. For det andre: Hvilke regler gjelder for parter som fører krig? Hovedprinsippene i Genevekonvensjonene, som danner kjernen i den internasjonale humanitærretten, blir presentert. En del av diskusjonen vil være i hvilken grad krigene etter den kalde krigen har blitt ført innenfor rammene av folkerettens bestemmelser.

Som en oppfølging av det sistnevnte hovedspørsmålet, blir to viktige internasjonale fremskritt det siste tiåret diskutert: Internasjonal våpenkontroll og nedrustning samt internasjonal straffeforfølgning. Har internasjonale forbud mot bestemte våpentyper noen konsekvenser for hvordan kriger føres, og dermed for forholdene for sivile som er rammet av krig? Hvilke sanksjoner kan vente personer som begår forbrytelser mot folkerettens bestemmelser?

Overgang fra krig til fred, og hvordan fred kan skapes, er også gjenstand for diskusjon. Hvilke virkemidler besitter det internasjonale samfunnet for å blegge konflikter mellom land? Hvilke politiske, rettslige, sosioøkonomiske og sikkerhetsmessige ordninger er avgjørende for å skape fred i land som har vært rammet av borgerkrig, og hvordan kan det internasjonale samfunnet bistå på en konstruktiv måte?



## Læringsutbytte:

Version:1.0 StartHTML:0000000167 EndHTML:0000002555 StartFragment:0000000454  
EndFragment:0000002539

Kunnskapsmål: Studentene skal ha kunnskaper om

- hovedtrekkene i konfliktmønsteret etter den kalde krigen
- sentrale teorier om årsaker til væpnede konflikter
- folkerettens regler for å gå til krig og for krigføring
- internasjonale rammeverk for nedrustning
- internasjonal strafferett
- internasjonale virkemidler for konfliktløsning og fredsbygging.

Ferdighetsmål: Studentene skal kunne nyttiggjøre seg pensumbidragene til å utarbeide skriftlige besvarelser. Studentene skal kunne innhente informasjon, systematisere informasjonen og presentere den skriftlig. Studentene skal også kunne gi konstruktive kommentarer på andres studenters tekster.

Generell kompetanse: Studentene skal kunne fullføre en gitt skriftlig besvarelse innen en gitt tidsfrist.

## Undervisnings- og læringsmetode:

Undervisningen foregår som forelesninger og seminarer. Emneansvarlig og studentene skal også bruke et elektronisk klasserom i undervisningen.

Forelesningene vil være teoretisk orienterte med illustrasjoner av empiriske eksempler. Formålet med seminarene er at studentene skal få øvelse i oppgaveskriving og forbedre egen fremstillingsevne.

### Emneier:

ÅR/BA Internasjonale studier

### Emne er obligatorisk for:

Årsstudium i Samtidshistorie og Internasjonale studier, Bachelorstudiene i Samtidshistorie og Internasjonale studier

### Emne er valgbart for:

Bachelorsstudenter ved HiL (Hvilke studier som vil få tilbud om å velge emnet som valgemne vil fremkomme i utdanningsplanene)

**Arbeidskrav:**

- En individuell skriftlig oppgave på maksimalt fem sider. (Times New Roman, 12-punkts skriftstørrelse, linjeavstand 1,5) Litteraturliste kommer i tillegg.
- Et skriftlig notat med kommentarer til besvarelsen til en medstudent. Krav til hva kommentarene må inneholde blir spesifisert.

**Eksamensform:**

Skriftlig hjemmeeksamen innenfor en tidsramme på fire dager.

Den skriftlige besvarelsen skal være maksimalt åtte sider. I tillegg kommer forside, innholdsfortegnelse, vedlegg og litteraturliste. Oppgaven skrives i A4-format med linjeavstand 1,5, skrifttype Times New Roman, 12-punkts skriftstørrelse og "normale" marger (ca 2,5 cm).

**Tillatte hjelpemidler:**

Alle

**Karaktersystem:**

Karakter A-F

**Sensorordning:****Semester:**

Vår

**Heltid/ deltid:**

Heltid

**Studieår:**

2011

**Antall studenter:**

80

**Godkjenningsorgan:**

Studieutvalget

**Dato for godkjenning:**

29. november 2005, revisjon godkjent av studienemnda 18. juni 2009 og 26. nov 2009, des 2010

**Emneansvarlig:**

Micheline Egge Grung

**Undervisningsspråk:**

Norsk

**Level of course:**

Bachelor



## SHI1003/1 Verdenskriger og ekstremisme 1914-1945

**Navn:**

Verdenskriger og ekstremisme 1914-1945

**Kode:**

SHI1003/1

**Studiepoeng:**

15

**Emnebeskrivelse:**

Emnet tar opp følgende historiske tema, og det legges vekt på metodiske/kildekritiske utfordringer under behandlingen av dem.

**Den første verdenskrig som vannskille**

Verdenskrigen i perioden 1914-18 representerer et skille på mange plan: Imperier gikk i oppløsning med den følge at grensene på verdenskartet måtte trekkes på nytt; den politiske og økonomiske liberalisme som hadde preget utviklingen i Europa gjennom flere tiår ble kraftig svekket.

**Innføring i historiefagets metode og grunnlagsproblemer**

Om historiske kilder og kildekritikk – historikerens ”laboratorium”. Vi gjennomgår likhetstrekk og forskjeller mellom historie og andre samfunnsfag, og ser kritisk på problemstillinger knyttet til historisk rekonstruksjon: Hva er historiefagets egenart sammenliknet med andre samfunnsfag, hva består historiske forklaringer i, hva består historikerens sannhetsforpliktelse i, hva eller hvem er det historikeren egentlig står ansvarlig overfor?

**Den russiske revolusjon**

Revolusjonene i februar og oktober 1917 gjorde slutt på tsardømmet og la grunnlaget for et 70 år langt sosialistisk politisk, økonomisk, sosialt og kulturelt eksperiment. Sentralt står gjennomgang av kort- og langsiktige forklaringer på de endringene som fant sted i året 1917, samt prosessen fram til dannelsen av den stalinistiske sovjetstaten i 1930-årene.

**Radikalisering og strid i arbeiderbevegelsen**

Arbeiderbevegelsen spilte en viktig politisk og sosial rolle i mange land i Europa, og ikke minst i Norge. Til dels inspirert av den russiske revolusjon, orienterte store deler av bevegelsen seg i revolusjonær retning, noe som vakte motstand blant deres mer reformorienterte kamerater. Det legges vekt på utviklingen innen norsk arbeiderbevegelse, med et komparativt sideblikk til utviklingen i det øvrige Norden og Europa.

**Norge: Fra kriser og borgerlig uorden til sosialdemokratisk orden?**

For Norge ble mellomkrigstiden en periode med nesten kontinuerlig økonomisk krise. Det legges vekt på den økonomiske politikken som ble ført (bl.a. pari-politikken på 1920-tallet) og på de sosiale følgene da verdenskrisen slo inn i norsk økonomi i første halvdel av 1930-årene. Videre gjennomgås utviklingen i norsk arbeidsliv og i det norske partilandskapet fram til Nygaardsvolds regjeringdannelse i 1935.



## **Verdensmakten USA: modernitetens nye utstillingsvindu**

I USA vokste det moderne forbrukersamfunnet fram i høyt tempo i 1920-årene; privatbil, kjøleskap, massemedier og underholdningsindustri endret individuell livsstil og la grunnlaget for omfattende kulturelle endringer. I næringslivet fikk rasjonaliseringsideologien (fordisme, scientific management) sterkt gjennomslag. Men krisen etter børskrakket i 1929 fikk stor innvirkning på tenkningen, bl.a. om forholdet mellom offentlige myndigheter og det sivile samfunn (New Deal).

## **Fascismen og Nazismen**

var ideologiske og sosiale fenomener som utvilsomt hadde avgjørende betydning i tiden mellom de to verdenskrigene, men har forblitt aktuelle tema i ettertiden. Det legges vekt på høyre-radikalismens sosiale forutsetninger og politiske mål, på hva som brakte fascister og nazister til makten flere steder i Europa, på hva de brukte denne makten til, og på forholdet mellom fascisme/nazisme og anti-semittisme og annen rasisme.

## **Internasjonale relasjoner 1919-1939**

Versailles-fredens bestemmelser. Folkeforbundets idé og politiske forutsetninger. Det legges vekt på utviklingen innen de internasjonale økonomiske relasjoner og på forsøkene på å oppnå sikkerhetspolitisk stabilitet.

## **Andre verdenskrig og oppgjøret etterpå**

Den andre verdenskrig fikk stor betydning for maktforhold og økonomisk og sosial utvikling i verden. For det norske samfunnet førte den også til endringer på mange plan. Den norske erfaringen behandles i krigens internasjonale perspektiv.

## **Læringsutbytte:**

Studentene skal få oversikt over sentrale begivenheter og prosesser i internasjonal og norsk historie i den periode som dekkes, samt utvikle innsikt i metodiske og kildekritiske problemstillinger allment og i tilknytning til de enkelte historiske tema som tas opp. Videre legges det vekt på å oppøve evne til kritisk innhenting av informasjon samt å gi skrive- og drøftings-erfaring i å formidle historisk kunnskap på en nyansert og drøftende måte.

## **Undervisnings- og læringsmetode:**

Undervisning gis i form av forelesninger/seminarer, samt gjennom oppgaveskriving under veiledning.

## **Emneier:**

ÅR/BA Samtidshistorie

## **Emne er obligatorisk for:**

Årsstudiet i samtidshistorie og internasjonale studier, Bachelorstudiene i Samtidshistorie og Internasjonale studier

## **Emne er valgbart for:**

Valgbart for andre enn studenter ved årsstudiet

**Arbeidskrav:**

For å kunne gå opp til eksamen, må studenten ha innlevert og fått godkjent en skriftlig oppgave med et omfang på ca. 6-7 sider (Times New Roman 12 pkt, halvannen linjeavstand, ca. 2800 ord). I forbindelse med oppgaven er deltakelse i en evalueringssamtale med veileder obligatorisk. Det gis en innføring i oppgaveskriving.

**Eksamensform:**

Skriftlig dagseksamen på 5 timer.

**Karaktersystem:**

Karakter A-F

**Sensorordning:****Semester:**

Vår

**Lengde:**

Sekvensiell gjennomføring av undervisning

**Heltid/ deltid:**

Heltid

**Studieår:**

2010

**Antall studenter:**

60

**Emneansvarlig:**

Paul Knutsen

**Undervisningsspråk:**

Norsk

**Level of course:**

Bachelor

**Erstatter:**

2HISVEEK Verdenskriger og ekstremisme





## 2EXPH/1 Examen Philosophicum (Ex. phil)

**Navn:**

Examen Philosophicum (Ex. phil)

**Kode:**

2EXPH/1

**Studiepoeng:**

10

**Emnebeskrivelse:**

Examen philosophicum (Ex. phil.) er et emne på 10 stp, tilpasset Bachelor-studier ved Høgskolen i Lillehammer.

Den består av to deler:

- **Filosofi- og vitenskapshistorie** . Dette omhandler grunnleggende idéer i den vestlige tanke- og vitenskapstradisjonen, fra antikken til vårt århundre.
- **Språk og argumentasjon med vekt på normativ argumentasjon og etikk**. Dette er et ferdighetsorientert kurs, som inkluderer en innføring i språkforståelse og språklig framstilling og en innføring i tema i etisk teori og normativ argumentasjon, rettet mot eksempel på konkrete etiske og samfunnsmessige problemstillinger.

**Læringsutbytte:**

Emnet har tre forbundne målsetninger:

1. Ex.phil. skal gi grunnleggende kunnskaper om et utvalg sentrale emner i filosofiens og vitenskapens historie fra antikken til vår tid. Disse omfatter(a)hovedidéer i epistemologi, politisk tenkning og etikk fra antikken til det 20. århundrede, og(b)grunntrekk i det vitenskapelige verdensbilde, med vekt på dets betydning for livs- og menneskesyn.
2. Ex.phil. skal videreutvikle studentenes ferdigheter i praktisk bruk av språk med hensyn på(a)språk- og tekstforståelse, og(b)egen skriftlig framstilling og argumentasjon.
3. Ex. phil skal gi studentene innføring i grunnleggende regler for siteringer og referanser i vitenskapelige tekster.

**Undervisnings- og læringsmetode:**

Examen philosophicum vil gi fortrolighet med ulike former for undervisning og arbeidsformer som studenten vil møte i studiet. Blant disse er forelesninger, arbeid i små og store grupper og obligatoriske skriftlige innleveringer.

**Emneier:**

**Emne er obligatorisk for:**

Bachelor i samfunnsfag (ped. og spes. ped, sosiologi, internasjonale studier med historie), Bachelor i film og fjernsynsvitenskap

**Emne er valgbart for:**

Bl.a for Bachelor i kulturprosjektledelse og Bachelor i organisasjon og ledelse.

**Arbeidskrav:**

En individuell flervalgsprøve i Kurs 1.

Et godkjent utkast til eksamensessay i Kurs 1.

to godkjente innleveringer i Kurs 2 (individuell eller i gruppe).

**Eksamensform:**

Hjemmeeksamen, med to essays i hhv Filosofi- og vitenskapshistorie og Språk og argumentasjon (teller 50/50)

Begge deler må være bestått for å kunne få sluttkarakter.

**Karaktersystem:**

Karakter A-F

**Forkunnskaper:**

Generell studiekompetanse/realkompetansevurdering

**Sensorordning:****Semester:**

Høst

**Heltid/ deltid:**

Heltid

**Studieår:**

2012

**Antall studenter:**

300

**Emneansvarlig:**

Kåre Letrud

**Undervisningsspråk:**

Norsk

**Level of course:**

Bachelor



**Høgskolen  
i Lillehammer**

Lillehammer University College • hil.no

## **1EXFAC1/1 Examen facultatum I, Fellesdel i vitenskapsteori og metode**

**Navn:**

Examen facultatum I, Fellesdel i vitenskapsteori og metode

**Kode:**

1EXFAC1/1

**Studiepoeng:**

5



## Emnebeskrivelse:

Noen hovedtema og problemstillinger som er aktuelle:

- 1) Hva er Vitenskap/Vitenskapsteori
- 2) Hva er Vitenskapelig Kunnskap; Kunnskapsteori/Retorikk
- 3) Logikk og Deduktive KunnskapsSystemer
- 4) Induktiv Metode/Bacon/Positivismen
- 5) Hypotetisk Deduktiv Metode/Popper/Hempel
- 6) Hermeneutikk og Tolking/Metodehermeneutikk/Nyhermeneutikk
- 7) Samfunnsvitenskapene/Comte/Durkheim/Weber
- 8) Forklaringsmodeller; Kausale, Funksjonale og Intensjonale Forklaringer
- 9) Kvantitativ og Kvalitativ Metode
- 10) Vitenskap og Vitenskapskritikk/Realisme/Relativismeproblemet

Kurset starter med å gi en innføring i hva vitenskap er. Dette introduseres med noen eksempler fra vitenskapenes historie, fra fysikkens historie og framveksten av det mekanisk materialistiske verdensbildet, fra biologiens historie; Darwin og evolusjonsteorien, samt fra framveksten av samfunnsvitenskapene og humaniora. Videre blir det lagt vekt på å si noe om hva vitenskapsteori/filosofi er i denne sammenhengen. Sentrale vitenskapsteoretiske begreper blir så introdusert dvs spørsmål om hva kunnskap er, om hvordan vitenskapelig kunnskap skiller seg fra andre typer kunnskap (f.eks retorikk). Videre blir det en innføring i logikk og deduktiv argumentasjon, dette knyttes opp til deduktive kunnskapssystemer og hvordan de er bygd opp. Induktiv og hypotetisk deduktiv metode introduseres. Her blir det lagt vekt på å klargjøre hva vitenskapelig argumentasjon og begrunnelse er, hva teorier og observasjoner/data er, hva vi forstår ved hypoteser, empirisk konsekvenser og test av hypoteser etc. Det blir hentet eks. både fra naturvitenskapene og fra samfunnsvitenskapene og humaniora. Videre vil det bli lagt vekt på å introdusere hermeneutikken og hermeneutiske metode (Metodehermeneutikk og Nyhermeneutikk). Etter dette knyttes det an til samfunnsvitenskapene og noen ulike typer forklaringsmodeller som er typiske for samfunnsvitenskapene(Comte/Durkheim/Weber). Videre blir kausale, funksjonale og intensjonale forklaringsmodeller - samt de problemer som hefter ved disse - introdusert. Det blir kortfattet klargjort den kvantitative og kvalitative metoden plass i dette landskapet. Kurset avsluttes med å si noe om hva slags ulike oppfatninger om vitenskap og kunnskap som fins. Det blir redegjort for noen vitenskapskritiske oppfatninger; postmodernisme og sosialkonstruktivisme. Realisme og relativismeproblemet blir tatt opp.



## Læringsutbytte:

Kurset skal være en teoretisk og generell innføring i vitenskapsteori, kunnskapsteori og metode. Det legges vekt på å vise sammenhenger og forskjeller mellom naturvitenskapene og samfunnsvitenskapene/humaniora. Formålet er tredelt.

1.

For det første å gjøre studentene istand til å få oversikt over og grunnlag for å forstå de vitenskapsteoretiske/filosofiske og metodiske problemstillinger som reiser seg i sammenheng med vitenskap og produksjon av kunnskap/forskning.

2.

For det andre skal studentene bli fortrolige med de begreper og teorier som reiser seg i sammenheng med å forstå hva vitenskap og produksjon av kunnskap/forskning er.

3.

For det tredje skal studentene blir mer bevisst og kritisk i forhold til de kunnskapsteoretiske og metodologiske problemer som reiser seg i sammenheng med produksjon av kunnskap/forskning innen eget og andre fag.

## Undervisnings- og læringsmetode:

Beskrivelse kommer...

### Emneeier:

#### Emne er obligatorisk for:

Bachelor i film og fjernsynsvitenskap, Bachelor i samfunnsfag (ped og spes.ped, samtidshistorie, sosiologi)

#### Emne er valgbart for:

Bachelor i kulturprosjektledelse, Bachelor i prosjektledelse for fjernsyn

### Arbeidskrav:

Studentene må få godkjent 2 arbeidskrav i hvert kurs

### Eksamensform:

3t skriftlig eksamen.

### Karaktersystem:

Karakter A-F



# Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

**Sensorordning:**

**Semester:**

Høst

**Heltid/ deltid:**

Heltid

**Studieår:**

2008

**Antall studenter:**

115

**Godkjenningsorgan:**

Studieutvalget

**Emneansvarlig:**

Kåre Letrud

**Undervisningsspråk:**

Norsk

**Level of course:**

Bachelor



## INT1007/1 Globale maktforhold 1945-2010

**Navn:**

Globale maktforhold 1945-2010

**Kode:**

INT1007/1

**Studiepoeng:**

15

**Emnebeskrivelse:**

Emnet inngår i bachelorstudiet i internasjonale studier med historie. I den generelle studieplanen omtales dette studiet som et flerfaglig studium av utviklingen av det internasjonale systemet. Et hovedtema i emnet verden 1945-2010 vil derfor være utviklingen av den internasjonale maktfordelingen i denne perioden, med endring fra et bipolar system under den kalde krigen til et unipolart evt. multipolart system etterpå. Men andre sentrale temaer og emneområder i samme periode, som avkolonisering og forholdene i det som tidligere ble kalt den ”trede verden”, vil også tas opp. Emnet vil så langt mulig ha et globalhistorisk perspektiv. Metodiske problemstillinger knyttet til forståelse av den aller nærmeste historien (”history of the present”) vil bli tatt opp fortløpende.

Sentrale temaer vil være:

1. Globale maktforhold

Her vil den kalde krigen stå sentralt, både dens formative periode og dens avslutning. Det vil også bli lagt vekt på en del sentrale konflikter som Korea-krigen, Vietnamkrigen og Cuba-krisa.

Videre vil det globale maktskifte etter den kalde krigen gjennomgå.. Ulike teorier om verden etter den kalde krigen, som for eksempel Fukuyamas tese om ”The End of History ” og Huntingtons om ”The Clash of Civilization”, vil kritisk behandles.

Et annet tema vil være det den internasjonale økonomiske orden som ble forsøkt opprettet gjennom Bretton Woods systemet, og hvordan denne økonomiske verdensorden har utviklet seg fram til i dag.

2. Avkoloniseringen og den tredje verden

Frigjøringen av tidligere kolonier fra midten av 1950-åra var en prosess med avgjørende betydning for den globale utviklingen. Denne prosessen vil bli grundig behandlet og det vil bli lagt vekt på en analyse av hvilke utfordringer den såkalte ”trede verden” sto overfor og ulike måter disse utfordringene ble møtt på.



### 3. Midtøsten

Midtøsten har vært et sentralt konfliktområde i tida etter 1945 og er det fortsatt. Her vil ikke bare Palestina/Israelkonflikten behandles, men også bakgrunnen for de store interne konfliktene i flere land i regionen

Den internasjonale dimensjonen ved konfliktene i regionen vil være sentral ikke bare under den kalde krigen, men like mye for tida etter, som for eksempel gulfkrigene og deres virkninger både regionalt og internasjonalt. Politisk islam og global terrorisme vil også behandles i denne sammenhengen

### 4. Europa og europeisk integrasjon

Utviklingen i det delte Europa under den kalde krigen og i det gjenforente Europa etter den kalde krigen vil være et viktig tema, men hovedvekten legges på den europeiske integrasjonens historie fra 1945 til i dag.

### 5. Utviklingen av den sosialdemokratiske orden/den nordiske modellen/ det tredje hamskifte.

Hovedtema her vil være grunnlaget for sosialdemokratiets langvarige dominans i Norden. Den nordiske modellen for velferdsstater regnes som et viktig uttrykk for denne utviklingen. Hva var spesielt med denne, sett i forhold til andre europeiske velferdsstater? Hva var grunnlaget for den sosialdemokratiske ordens fall? Og hva var drivkreftene bak 1980-årenes høyredreining i politikken, med liberalisering og sterkere vekt på markedsløsninger. Hva særpreger den nordiske modellen i dag?

### Læringsutbytte:

#### Kunnskapsmål:

- Studentene skal ha oversikt over og innsikt i sentrale begivenheter og prosesser i den perioden som dekkes
- Studentene skal kjenne til metodiske og kildekritiske problemstillinger allment og i tilknytning til de enkelte historiske tema som tas opp.

#### Ferdighetsmål

- vurdere faglitteratur på en kritisk måte
- ha utviklet kildekritiske ferdigheter
- skrive korte historiefaglige tekster med korrekt bruk av noter/henvisninger

#### Generelle kompetansemål

- evne til kritisk innhenting og bruk av informasjon
- evne til å formidle historisk kunnskap både skriftlig og muntlig på en faglig forsvarlig måte.

### Undervisnings- og læringsmetode:

Undervisning gis i form av forelesninger/seminarer, samt gjennom oppgaveskriving under veiledning.

### Emneier:

ÅR/BA Internasjonale studier



**Emne er obligatorisk for:**

Ba internasjonale studier med historie

**Emne er valgbart for:**

Bachelorstudenter ved HiL (Hvilke studier som vil få tilbud om å velge emnet som valgemne vil fremkomme i utdanningsplanene)

**Arbeidskrav:**

- En gruppebasert innledning og ett individuelt bidrag i seminar.
- En individuell skriftlig oppgave på maksimalt fem sider.

**Eksamensform:**

En individuell hjemmeeksamen innenfor en tidsramme på fire dager og muntlig eksamen som justerer karakteren.

**Karaktersystem:**

Karakter A-F

**Sensorordning:****Semester:**

Høst

**Heltid/ deltid:**

Heltid

**Studieår:**

2012

**Antall studenter:**

70

**Godkjenningsorgan:**

Studienemnda

**Dato for godkjenning:**

20. mai 2011

**Undervisningsspråk:**

Norsk

**Level of course:**

Bachelor

**Erstatter:**

Emnet INT1007/1 Globale maktforhold overlapper med emnet SHI1006/1 Verden etter den kalde krigen og med emnet SHI1005/1 Kald krig, utvikling og underutvikling med 50%



## INT1001 Internasjonal politisk økonomi

**Navn:**

Internasjonal politisk økonomi

**Kode:**

INT1001

**Studiepoeng:**

15

**Emnebeskrivelse:**

Emnet drøfter internasjonale økonomiske tema som er viktig for utviklingen av en åpen økonomi og gir bl.a. innføring i grunnelementer i enkel handelsteori, handelspolitiske forhold, valuta og internasjonal makroøkonomi. Fordeler, ulemper og omfordelingsvirkninger av frihandel belyses ut fra ulike teoretiske perspektiver. Institusjonelt er særlig Den europeiske union (EU), Verdens handelsorganisasjon (WTO) og Det internasjonale pengefondet (IMF) viktig. Videre legges vekt på å vise de sektorielle, regionale og fordelingsmessige effekter av handel og det internasjonale system på nasjonalstater med åpne økonomier.

**Læringsutbytte:****Kunnskapsmål:**

- Grunnleggende kunnskap om handelsteori og internasjonal makroøkonomi.
- Kunnskap om internasjonale økonomiske strukturer og ulike teoretiske perspektiv.
- Kjenne til sentrale internasjonale organisasjoner i internasjonal politisk økonomi og deres funksjon
- Kunne beskrive de økonomiske og politiske integrasjonsprosesser som omgir nasjonalstatene.

**Ferdighetsmål**

- Evne til å drøfte betydningen av økonomiske og politiske integrasjonsprosessenes for import- og eksportkonkurrerende næringer og for utformingen av statlig politikk.
- Analysere betydningen av internasjonale økonomiske strukturer for fordelingen mellom fattige og rike land

**Generell kompetanse**

- øke forståelsen for sammenhengen mellom økonomi og politikk i internasjonale relasjoner og gjøre rede for dette i skriftlig arbeide
- evne til å kritiske vurdere nasjonalstatens endrede handlingsbetingelser i lys av politiske og økonomiske integrasjonsprosesser

**Undervisnings- og læringsmetode:**

Arbeidsformen baseres på selvstudier støttet av forelesninger, seminar, veiledning og arbeide med oppgaver. Studentaktivitet tillegges stor betydning.



# Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

**Emneier:**

ÅR/BA Internasjonale studier

**Emne er obligatorisk for:**

Bachelor i internasjonale studier med historie

**Emne er valgbart for:**

Bachelorstudenter ved HiL

**Arbeidskrav:**

En godkjent skriftlig gruppeoppgave på 15 sider.

**Eksamensform:**

5 timers dagseksamen

**Tillatte hjelpemidler:**

Ingen

**Karaktersystem:**

Karakter A-F

**Sensorordning:****Semester:**

Vår

**Heltid/ deltid:**

Heltid

**Studieår:**

2012

**Antall studenter:**

40

**Godkjenningsorgan:**

Studieutvalget/Studienemnda

**Dato for godkjenning:**

29. november 2005, 20. mai 2011 (revisjon)

**Emneansvarlig:**

Kirsti Stuvøy

**Undervisningsspråk:**

Norsk

**Level of course:**

Bachelor



## BHIS2001 Internasjonal fredspolitikk

**Navn:**

Internasjonal fredspolitikk

**Kode:**

BHIS2001

**Studiepoeng:**

15

**Emnebeskrivelse:**

Emnet Internasjonal fredspolitikk tar for seg bestrebelsene i det 20. århundre på å utvikle en internasjonalt rettssamfunn som kunne redusere forekomsten av krig og voldelige konflikter. Disse bestrebelsene ledet til etablering av institusjoner og spredning av normer som regulerer forholdet mellom stater, men som også fremmer bestemte former for samfunnsutvikling innenfor enkeltstater. Internasjonal fredspolitikk er preget av stater i samarbeid, men har også vært utviklet transnasjonalt, av ikke-statlige organisasjoner og nettverk. De ideer slike ulike aktører har stått for, er i høy grad utviklet i deres møter med bestemte historiske situasjoner. Ved å gå gjennom konkrete historiske eksempler og saksforhold søker vi i studieemnet Internasjonal fredspolitikk å øke forståelsen av kompleksiteten i det internasjonale arbeidet for fred. Emnet er historiefaglig forankret, men knytter an til sentrale teoretiske perspektiver i internasjonale studier. Gjennom oppgaver som blir gitt, stilles studenten også overfor realistiske utfordringer knyttet til det å analysere og vurdere fredspolitiske aspekter ved aktuell norsk utenrikspolitikk.

Det opereres med fire tematiske dimensjoner – en ideologisk, en humanitær, en rettslig, og en knyttet til vitenskapens rolle:

- Den liberale internasjonalisme og dens historiske motpoler
- Utviklingen av humanitære idealer og dilemmaer
- Visjoner om en universell rettsorden – fra statsuverenitet til menneskerettigheter
- Fredsforskning og utdanning – byggematerialer for varig fred?

Både i undervisning, arbeidskrav og eksamensopplegg legges det opp til at studenten skal utnytte bredden i tidligere gjennomførte emner innen HiLs studieprogram i internasjonale studier med historie.



## Læringsutbytte:

### Kunnskapsmål:

- sentrale begreper innen studiet av internasjonal fredspolitikk
- Etter fullført studieemne skal studentene ha tilegnet seg kunnskaper om
- hovedtrekk i den historiske utviklingen av liberal internasjonalisme og dens institusjonelle uttrykk fra Haag-konferansene i 1899 og 1907, via Folkeforbundet, til dagens FN
  - ledende fredspolitiske aktører, deres handlingsrom og arbeidsformer, samt deres grad av politisk gjennomslag i ulike land og historiske faser
  - faktorer som har ført til "fredssakens" økende omfang, fra krav om nedrustning, internasjonale voldgiftsavtaler og en internasjonal domstol i årene før første verdenskrig, til kollektiv sikkerhet, humanitært arbeid og omfattende institusjonsbygging i mellomkrigstiden, og til økonomisk samordning, bistand/utviklingshjelp, samt arbeid for universelle menneskerettigheter etter 1945
  - forestillingene om Norge som småstat og "fredsnasjon", og deres historiske grunnlag

Ferdighetsmål: Etter fullført studieemne skal studenten ha videreutviklet sin evne til å analysere og presentere kompliserte saksforhold, med utgangspunkt i bredden av de kunnskaper og teoretiske innsikter hun/han har tilegnet seg i dette og tidligere fullførte studieemner. Hun/han skal ha utviklet sin evne til på kort tid å innhente og vurdere relevant informasjon, formidle denne skriftlig innen sjangre som kan være relevante i arbeidslivet, og vise et bevisst forhold til den henvisningsskikk som gjelder for sakprosa. Studenten skal være i stand til, alene og i samarbeid med andre, å forberede og gjennomføre tilsvarende muntlige presentasjoner etter bestilling.

Generelle kompetansemål: Studenten skal ha videreutviklet sine evner til å vurdere internasjonale saksforhold både prinsipielt og pragmatisk, med et aktørperspektiv, og til å erkjenne og forholde seg til dilemmaer og paradokser. Studenten skal ha en forståelse av det gjensidige påvirkningsforholdet mellom nasjonale, transnasjonale og mellomstatlige endringsprosesser og kunne forholde seg til sjangerkrav og rolleforventninger i analysearbeid for institusjoner.

## Undervisnings- og læringsmetode:

Læringen foregår gjennom selvstudium av pensumlitteratur; gjennom seminarer der studentene, inndelt i storgrupper, presenterer og diskuterer utvalgte pensumbidrag; gjennom forelesninger der sentrale temaer og problemstillinger gjennomgås og drøftes; og gjennom de skriftlige arbeidskrav som leder opp til eksamen. Emneansvarlig gir detaljerte tilbakemeldinger på ett av de skriftlige arbeidskravene. På det andre gir studentene hverandre skriftlige kommentarer/vurderinger, mens emneansvarlig bare vurderer godkjent/ikke godkjent og gir overordnede muntlige kommentarer i plenum. Kommentarene skal være til hjelp i studentens eksamensforberedelse.

## Emneeier:

ÅR/BA Internasjonale studier

## Emne er obligatorisk for:

Bachelor i internasjonale studier med historie



## Arbeidskrav:

Det er tre arbeidskrav som alle må være bestått for at man skal kunne gå opp til eksamen:

- Studenten skal i samarbeid med en eller to andre presentere og diskutere et pensumbidrag, samt relatere dette til dagsaktuelle problemstillinger, i sin seminargruppe.
- Det skal skrives en aviskronikk om et oppgitt tema. Denne gis det detaljert tilbakemelding på.
- Det skal skrives en kort rapport, et beslutningsnotat eller en prosjektbeskrivelse med utgangspunkt i et oppgitt tema. Tema og sjanger som oppgis er felles for alle.

## Eksamensform:

Det avholdes muntlig eksamen der studenten først gir en kort, forberedt presentasjon av ett av sine skriftlige arbeidskrav for en ekstern sensor som ikke har lest dette, og deretter gjennomføres det en samtale med utgangspunkt i spørsmål knyttet til ulike temaer/problemstillinger som er behandlet i pensum/undervisning. Eksaminasjonen gjennomføres innenfor en total ramme på 20-25 minutter.

## Karaktersystem:

Karakter A-F

## Forkunnskaper:

Emnet forutsetter et studium tilsvarende HiLs studium i samtidshistorie eller et studium innen statsvitenskap eller internasjonale studier av samme omfang og som gir et tilsvarende kunnskapsgrunnlag.

## Sensorordning:

Ekstern sensor vurderer alle besvarelser på emnet

## Semester:

Vår

## Heltid/ deltid:

Heltid

## Studieår:

2012

## Antall studenter:

30

## Godkjenningsorgan:

SN

## Dato for godkjenning:

20. mai 2011

## Emneansvarlig:

Øyvind Tønnesson



# Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

**Undervisningspråk:**

Norsk

**Level of course:**

Bachelor



## INT1003/1 Global kultur og kommunikasjon

**Navn:**

Global kultur og kommunikasjon

**Kode:**

INT1003/1

**Studiepoeng:**

15

**Emnebeskrivelse:**

Globaliseringen innenfor kommunikasjon og kultur har store konsekvenser, både for internasjonal politikk som arena og for nasjonalstatene som hittil har vært de sentrale aktørene her. Emnet søker å belyse disse konsekvensene og paradoksene som er innebygget i dem.

For det første hvordan globalisering kan forstås som integrasjon, i den betydning at vi veves stadig tettere sammen på kryss og tvers av landegrensar. Emnet tar opp hvordan dette skjer gjennom for eksempel ny medieteknologi, migrasjon, globale symboler og universalisering av normer og verdier. Denne siden av globaliseringen avspeiles i begrep som 'the end of history?' og 'the global village?'. For det andre belyses hvordan globalisering paradoksalt nok også innebærer fragmentering og nye konflikter. Det vises hvordan felles nasjonale kulturelle identiteter splittes opp i flerkulturelle samfunn og globale subkulturer, samt hvordan globalisering kan forstås som imperialisme og hegemoni. I forlengelsen av dette tar emnet opp hvordan betydelige motkrefter kan mobiliseres, til forsvar av nasjonal kultur og politisk styringskapasitet, eller av ikke-vestlige sivilisasjoner.

**Læringsutbytte:**

Studentene skal lære å forholde seg kritisk til globalisering som prosess og begrep, i den betydning å forstå det tvetydige og paradoksale ved dette. Videre skal de bli i stand til å forstå hvordan disse endringene i kultur- og kommunikasjonsmessige mønstre virker inn på internasjonal politikk.

**Undervisnings- og læringsmetode:**

Arbeidsformen baseres på selvstudier støttet av forelesninger, seminar, veiledning og arbeide med oppgaver. Studentaktivitet tillegges stor betydning.

**Emneier:**

ÅR/BA Internasjonale studier

**Emne er obligatorisk for:**

Bachelor i sosiologi

**Emne er valgbart for:**

Bachelorstudier ved HiL (Hvilke studier som få tilbud om å ta emnet som valgemne vil bli klart senere)



**Arbeidskrav:**

Ett godkjent gruppearbeid over oppgitt tema. Arbeidet skal først presenteres på seminar og til slutt leveres skriftlig i form av en artikkel.

**Eksamensform:**

6 timer individuell skoleeksamen

**Karaktersystem:**

Karakter A-F

**Forkunnskaper:**

Som for årstudium i internasjonale studier

**Sensorordning:****Semester:**

Høst

**Heltid/ deltid:**

Heltid

**Studieår:**

2011

**Antall studenter:**

40

**Godkjenningsorgan:**

Studieutvalget

**Dato for godkjenning:**

29. november 2005, revidert 2. juni 2008, revidert 19. aug 2011

**Emneansvarlig:**

Øyvind Kalnes

**Undervisningsspråk:**

Norsk

**Level of course:**

Bachelor



## Activism and governance

**Navn:**

Activism and governance

**Studiepoeng:**

15

**Emnebeskrivelse:**

International relations today are hard to imagine without non-governmental organizations (NGOs). In this module the agenda is to examine the role of NGOs and their interaction with states and international organizations, with consequences for state sovereignty and the governance of international relations.

The historical origin of what today is referred to as global civil society lies in the emergence of the League of Nations and the International Labor Organization and the efforts to coordinate various policy areas in the interwar period. Since then, global activism has expanded and broadened, and from the 1980s become subject to closer analysis. The study of such advocacy and activism has introduced in international relations perspectives and understandings that supplement traditional approaches that emphasize power relations and governmental actors. In these approaches, NGOs are identified as agents contributing to agenda-setting, norm change and to the emergence of a global civil society that monitors the action of states and international organizations.

This module addresses this development in three steps. First, the module provides an overview of the development of activism in international politics in a historical perspective, with an emphasis on various forms of activism and how it is conceptualized. Second, the emergence of explanatory frameworks addressing how activists operate and to what effect, are central. The content and function of activism in international politics will be critically examined and discussed, including a questioning of the authority and legitimacy of activists. Third, specific policy areas are assessed, including human rights and gender, security, environment and development and the general question of the role of knowledge in international activism. These empirical examples contribute to assessment of the normative idea of an increasing pluralistic and democratic international politics as an effect of international activism.



## Læringsutbytte:

Knowledge of

- the role of NGOs in IR, their activities and results
- role of international governmental organizations (IGOs) as arenas for NGOs
- interconnections between NGOs, states and IGOs
- theories of governance and activism in IR
- the assessment of activists' impacts on international politics within various fields

Ability to

- assess the power and legitimacy of actors in international politics
- identify actors, examine and discuss their role in specific areas of international politics
- identify and use sources on activism and governance in international politics
- comprehend governance dynamics in contemporary international relations

Competence to

- critically evaluate the role of activism in international politics and the potential of democratization of international relations
- question authority and legitimacy in international politics in an actor-perspective

## Undervisnings- og læringsmetode:

This module comprises lectures and tutorials. The lectures present an overview of activism and explanatory frameworks on governance of international relations. In tutorials students use these frameworks to identify topics that show central features and dilemmas in the historical emergence of an international community. Students must research topics of their own, identify actors, relevant sources and literature. Three working requirements constitute the basis for assessment. The module involves the student through oral presentation, discussion and individual assignments.

## Emneier:

ÅR/BA Internasjonale studier

## Emne er obligatorisk for:

Ba internasjonale studier med historie

## Eksamensform:

The final assessment is based on two essays and a written exam, weighted as follows:

- I. Essay One (20%)
- II. Essay Two (40%)
- III. Written Exam, two hours (40%)

## Karaktersystem:

Karakter A-F



# Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

**Forkunnskaper:**

International Politics; International Peace Politics (or equivalent)

**Sensorordning:****Semester:**

Høst

**Heltid/ deltid:**

Heltid

**Studieår:**

2012

**Antall studenter:**

40

**Godkjenningsorgan:**

Studienemnda

**Dato for godkjenning:**

20. mai 2011

**Emneansvarlig:**

Øyvind Tønnesson

**Undervisningsspråk:**

Language of instruction - English

**Level of course:**

Bachelor



## HIS1003/1 Examen Facultatum II - fordypning i etikk og vitenskapsteori (for BAHIS)

**Navn:**

Examen Facultatum II - fordypning i etikk og vitenskapsteori (for BAHIS)

**Kode:**

HIS1003/1

**Studiepoeng:**

5

**Emnebeskrivelse:**

Examen Facultatum II (Ex.fac.II) er et emne på 5 stp, og er en del av Bachelor-studiene i Pedagogikk, Spesial pedagogikk, Sosiologi, Internasjonale studier, Samtidshistorie, og Film- og Fjernsynsvitenskap ved Høgskolen i Lillehammer.:

Emnet bygger på Examen Facultatum I (Ex.fac.I), som er en generell innføring i vitenskapsfilosofi. Ex.fac.II skal gi studentene innføring i:

- 1) generell forskningsetikk og
- 2) vitenskapsfilosofiske problemstillinger og teorier nærmere knyttet opp til de ulike BA løpene.

Dette er tenkt realisert ved å fokusere på indre og ytre normer for vitenskapelig arbeid, og engasjere studentene i diskusjon og refleksjon rundt reelle og tenkte forskningsetiske scenarier.

Den vitenskapsfilosofiske delen vil bestå av ulike pensas spisset mot de enkelte BA løpene. Disse delene vil ikke være tematisk parallelle, men vil i stor grad fokusere på forklaringsretninger, forklaringsstyper, og realisme/relativisme debatten

**Læringsutbytte:**

De viktigste læringsmålene er følgende. Studenten:

- er bevisst de etiske problemstillingene som ligger i utøvelsen av faget, i omgangen med dem man forsker på, og i deres roller som deltakere i et forskningsfelleskap, som profesjonsutøvere og som samfunnsdeltakere.
- kjenner de vitenskapsteoretiske teorier, perspektiver, begreper og problemer knyttet til sine egne fag, hhv historisk, sosiologisk, pedagogisk og estetisk forskning.
- kan reflektere kritisk rundt det vitenskapsfilosofiske grunnlaget for fagområdet.
- er forberedt til selvstendig arbeid med BA og MA oppgavene og i stand til å se sine egne prosjekter i forhold til relevante etiske føringer og vitenskapsteoretiske grunnlagsproblematikker.

**Undervisnings- og læringsmetode:**

Seminarere og obligatoriske arbeidskrav

**Emneeier:****Emne er obligatorisk for:**

Bachelor i Samtidshistorie, og Film- og Fjernsynsvitenskap

**Arbeidskrav:**

Studentene må få godkjent minst 3 av 4 arbeidskrav.

**Eksamensform:**

3 timers individuell skriftlig eksamen

**Tillatte hjelpemidler:**

Ingen

**Karaktersystem:**

Karakter A-F

**Forkunnskaper:**

Ex. phil og Ex. fac I

**Sensorordning:****Semester:**

Vår

**Heltid/ deltid:**

Heltid

**Godkjenningsorgan:**

Revisjon Studienemnda

**Dato for godkjenning:**

24. sept 2010

**Emneansvarlig:**

Kåre Letrud

**Undervisningsspråk:**

Norsk

**Level of course:**

Bachelor

**Erstatter:**

FOSPEXFAC og VKF1002



## **BHIS2003 Bacheloroppgave for bachelor i samtidshistorie**

**Navn:**

Bacheloroppgave for bachelor i samtidshistorie

**Kode:**

BHIS2003

**Studiepoeng:**

25

**Emnebeskrivelse:**

Emnet består av en generell innføring i skriving av bacheloroppgave, og et selvstendig historisk arbeid over et selvvalgt tema. Ved valg av et realhistorisk tema skal arbeidet gjøre bruk av primærkilder. Ved valg av et historiografisk tema skal det arbeides med relevant originallitteratur. Studentene skal gjennom oppgaven gjennomføre en drøfting og analyse av historiefaglige problemstillinger hentet fra norsk- eller verdenshistorie etter 1800.

Oppgaven skal skrives individuelt

**Læringsutbytte:**

Studentene skal få trening i å gjennomføre et større selvstendig faglig arbeid. De skal dokumentere at de har tilegnet seg historisk tenke- og analysemåte, deriblant bruk av historisk kildemateriale, og at de har evne til å gjennomføre en oppgave på en metodisk tilfredsstillende måte.

**Undervisnings- og læringsmetode:**

Det blir arrangert oppgaveseminarer i tilknytningen til arbeidet med bacheloroppgaven. Det vil videre bli gitt kollektiv og individuell veiledning

**Emneeier:**

ÅR/BA Samtidshistorie

**Emne er obligatorisk for:**

Ba samtidshistorie

**Arbeidskrav:**

Godkjent prosjektbeskrivelse for bacheloroppgaven

**Eksamensform:**

Bacheloroppgave med omfang på 40 – 50 sider; nærmere bestemt til et omfang på omkring 20 000 ord.

Muntlig eksamen, som skal bestå av

- kontroll av at studenten kan innestå for oppgaven.
- samtale om selvvalgt pensum.

Studenten legger opp et selvvalgt pensum på ca. 1000 sider som skal godkjennes av faglærer. Pensum kan være litteratur i tilknytning til bacheloroppgaven.

Det gis en foreløpig karakter på oppgaven. Muntlig eksamen fungerer til å justere denne. Det gis en samlekarakter på emnet

**Karaktersystem:**

Karakter A-F

**Forkunnskaper:**

Bygger på årsstudiet i samtidshistorie (60 stp) eller tilsvarende, samt fordypningsemne i samtidshistorie (15stp)

**Sensorordning:**

Ekstern sensor vurderer alle besvarelser på emnet

**Semester:**

Vår

**Lengde:**

1 semester

**Heltid/ deltid:**

Heltid

**Studieår:**

2008

**Antall studenter:**

20

**Godkjenningsorgan:**

Studieutvalget SU-sak 78-06

**Dato for godkjenning:**

13. desember 2006

**Undervisningsspråk:****Level of course:**

Bachelor