



Studieplan 2009/2010

Formidling av historiske arkiver

Studiet gir grunnleggende kunnskap i formidling av arkiver ved bevaringsinstitusjoner. Det gir innsikt i teorier og metoder for å drive aktiv formidling, deriblant webpublisering. Videre tar studiet opp problemer og utfordringer knyttet til valg av materiale for publisering på papir og nett. Studiet vil gi innsikt i bestemmelser om copyright og personvern hensyn og drøfte etiske spørsmål i arkivformidlingen.

Studiet avlyses for studieåret 2009/2010. Vi prøver igjen neste år med oppstart høst 2010.

Faglig innhold

Undervisningen dekker følgende 6 temaer:

1. Arkivformidling, teori og begreper

- Studiet vil ta opp temaer rundt sentrale arkivbegrep. Hva er formidling, og hva ligg i begrepet tilgjengeliggjøring?
- Kommunikasjonsteori, pedagogiske prinsipp og fagdidaktikk. Er det ulike prinsipp som gjelder i forhold til valg av målgrupper?

2. Arkivaren som veileder

- Temaet vil ta opp rollen arkivaren har i møte med publikum/bruker
- Etiske spørsmål i arkivformidlingen

3. Utstillinger

- Emnet vil ta opp arbeidet med utstillinger, fra idé til ferdig produkt, og problemstillinger knyttet mot faste, temporære og digitale utstillinger. Design, layout, arbeid med tekst, utstillingskataloger, lyssetting og utstillingsteknikk er tema som blir tatt opp

4. Arkiv og pedagogikk/læring

- Kurset vil ta utgangspunkt i læreplanverket. Arkiv- og museumspedagoger vil formidle sine erfaringer. Den kulturelle skolesekken, hva betyr tiltaket for arkivformidlingen? Hvordan utarbeider man et undervisningsopplegg?

5. Historiefortelling



- Temaet vil arbeide videre med kommunikasjonsteorier. Det vil legges vekt på:
- ”Den gode historie”, levendegjort formidling, rollespill, skriftlig og muntlig framstilling. Arkivformidling i et ABM-perspektiv.
- Temaet vil også ta for seg ”Hot Spot” og ”Brudd” som formidlingsmetoder

6. Digital formidling

- Temaet vil ta opp ulike problemstillinger knyttet til digital formidling, internettutstillinger, web 2.0 og tilgjengeliggjøring av kilder. Problemstillinger rundt webpublisering av kilder vil bli tatt opp: hva blir valgt ut og hvorfor? Hvilke konsekvenser får valgene? Hva velger vi bort ved å legge noen kilder ut på internett? Er det andre pedagogiske prinsipp for digital formidling enn for annen formidling? Temaet vil også ta opp copyright og personvern hensyn.

Opptakskrav

Generell studiekompetanse eller realkompetanse (over 25 år og relevant praksis).

Undervisnings- og læringsmetode

Undervisningsformen er en kombinasjon av forelesninger, diskusjoner, skriving og veiledning på nett.

Samlinger

I løpet av studiet holdes det seks plenumssamlinger à to dager, der hver samling er knyttet til ett av de seks emnene. Tre av samlingene foregår i høstsemesteret, de siste tre foregår i vårsemesteret.

I tillegg til forelesninger og seminarer vil arbeidet med arbeidskrav og semesteroppgaven/hjemmeeksamen stå sentralt på samlingene (se nedenfor)

Samlingsdatoer:

1. samling: 7.- 8. september 2009 (HiL)
2. samling: 12.- 13. oktober 2009 (HiL)
3. samling: 30 nov. - 1. desember 2009 (Maihaugen)
4. samling: 25. - 26. januar 2010 (Maihaugen)
5. samling: 1. - 2. mars 2010 (HiL og Maihaugen)
6. samling: 26. og 27. april 2010 (HiL)



Eksamen

Etter hvert tema skal det leveres en oppgave på 4 – 5 sider.

Disse oppgavene kan være et kommentarinnlegg, en anmeldelse av en utstilling eller nettside eller knyttet opp mot forelesninger og litteraturen fra pensumslista.

Oppgavene i noen av temaene skal presenteres muntlig for faglærere og andre medstudenter.

Eksamen: 3 ukers skriftlig hjemmeksamen uten muntlig (31.mai - 21.juni 2010). Karakterregel A-F

Alle seks oppgaver må være godkjent før eksamensoppgaven kan sensureres.

Utenlandsopphold

Ikke aktuelt

Studiekostnader

Studieavgift kr. 30.000,- for hele studiet. For de som ønsker å ta enkelttemaer er prisen kr 6.000,- per tema. I tillegg kommer semesteravgift, kopinoravgift og IKT-avgift på ca kr 600 pr semester til studentsamskipnaden i Oppland samt utgifter til litteratur. Det må også påregnes kostnader knyttet til reise/opphold på Lillehammer i forbindelse med samlingene.

Heltid/ deltid

Deltid

Studielengde

1 år

Grad/ kompetanse

Videreutdanning

Opptak



**Høgskolen
i Lillehammer**

Lillehammer University College • hil.no

Kurssøknad

Kull

2009/2010

Godkjenningsorgan

Studieutvalget SN-sak 30-08

Godkjenningsdato

27.11.2008



**Høgskolen
i Lillehammer**

Lillehammer University College • hil.no

Emneoversikt