



Studieplan 2009/2010

210852 Bachelor i pedagogikk (kull 2009 - 12)

Studiet skal utvikle holdninger, ferdigheter og kunnskaper hos studentene slik at de kan observere, identifisere og analysere spørsmål som er relevante for pedagogiske fag, og skaffe seg grunngitte og etisk overveide forslag på løsninger, evner til å gjennomføre handlinger og lære gjennom pedagogiske handlinger i forhold til individer, grupper eller organisasjoner.

Faglig innhold

Oversikt over emnene i BA i pedagogikk

Heltidsstruktur

1. år	Årsstudium
h	Spesialpedagogikk: deltagelse og marginalisering I (15 stp)
2. år	Pedagogisk utviklingsarbeid (15 stp)
V	Valgfritt emne (utenlandsopphold)
h	Mediepedagogikk og pedagogisk formidling (15 stp/25 stp)
3. år	Ex.phil/fac (15 stp)
V	Spesialpedagogikk: deltagelse og marginalisering II (15 stp/25 stp) Ex.Fac (5 stp)

Studentene skal på 3. studieår velge å fordype seg i enten "Mediepedagogikk og pedagogisk formidling" eller i spesialpedagogikk: "Deltagelse og marginalisering II". Begge modulene skal imidlertid gjennomføres av samtlige studenter. Fordypningsområdet blir gjennomført ved at studentene



gjennomfører et større skriftlig arbeide (BA-oppgave) innen valgt fordypningsområde. Studentene tar med dette 25 stp innen fordypningsområde og 15 stp i det andre kurset i sitt 3.år.

Yrkesmuligheter

Bachelortilbudet i pedagogikk ved Høgskolen i Lillehammer inneholder både elementer fra generell pedagogikk og spesialpedagogikk. Denne kombinasjonen vil kvalifisere deg til mange ulike arbeidsoppgaver der lærings- og utviklingsprosesser i offentlig så vel som privat sektor, står sentralt. Behovet for spesialpedagogisk kompetanse er spesielt etterspurt innen utdanningssektoren. Kombinasjonen av generelle pedagogiske emner og spesialpedagogikk vil medføre at denne bachelorgraden gir en bredere og alternativ kvalifikasjon i forhold til etterspørselen etter spesialpedagogisk kompetanse. Studier i pedagogikk vil kvalifisere for en rekke arbeidsområder hvor det kreves generell pedagogisk kompetanse innen læring, tilrettelegging av opplæring, organisasjonslæring og pedagogisk ledelse. Fordypning i generell pedagogikk vil særlig gi kompetanse på kommunikasjon og bruk av medieteknologi og læring. Konkrete yrkesmuligheter vil være:

- Støttepedagog
- Miljøarbeider
- Rådgiver og saksbehandler i kommunal og privat sektor

Fordypning/spesialisering

Studentene skal på 3. studieår velge å fordype seg i enten ”Mediepedagogikk og pedagogisk formidling” eller i spesialpedagogikk: ”Deltagelse og marginalisering II”. Begge modulene skal imidlertid gjennomføres av samtlige studenter. Fordypningsområdet blir gjennomført ved at studentene gjennomfører et større skriftlig arbeide (BA-oppgave) innen valgt fordypningsområde. Studentene tar med dette 25 stp innen fordypningsområde og 15 stp i det andre kurset i sitt 3.år.

Opptakskrav

Generell studiekompetanse

Undervisnings- og læringsmetode

Forelesninger, veiledning og gruppearbeid

Eksamen

Studenter skriver oppgaver både individuelt og i grupper, kombineres med muntlig.

Utenlandsopphold



Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

Utenlandsopphold kan gjøres 4. semester. Per dags dato har ikke pedagogikk noen spesielle avtaler med utenlandske institusjoner. Hil har studentutvekslingsavtaler med flere utenlandske institusjoner.

Informasjonskompetanse

Studentene skal utvikle ferdigheter i å finne fram til kunnskapskilder av høy kvalitet innen sine fagområder. Ved studiestart gis et innføringskurs i bruk av biblioteket og kilder i ulike formater – trykte og digitale. Faglærer og bibliotek samarbeider videre om opplegg som gir studentene nødvendig trening i å søke, vurdere hva som er god og pålitelig informasjon og å bruke informasjon på en effektiv måte. Målet er at studentene gjennom dette gis et godt grunnlag for egenlæring og livslang læring.

Heltid/ deltid

Heltid

Studielengde

3 år

Grad/ kompetanse

Bachelorstudium

Opptak

Samordna opptak

Kull

2009/2012

Godkjenningsorgan

Studieutvalget SU-sak 28-08



Godkjenningsdato

20.11.2008

Emnestruktur (for 3. studieår) Bachelor i pedagogikk

Kode	Emnets navn	SP.	O/V *)	Studiepoeng pr. semester						
				S1(H)	S2(V)	S3(H)	S4(V)	S5(H)	S6(V)	
PED1001/1	Årsstudium i Pedagogikk	60	O	30	30					
	Pedagogisk utviklingsarbeid	15	O			15				
2SPESP/?	Spesialpedagogikk - deltakelse/marginalisering del 1	15	O			15				
	Breddeemner - ba ped/utenlandsopphold	30	V				30			
2EXPH/1	Examen Philosophicum (Ex. phil)	10	O					10		
1EXFAC1/1	Examen facultatum I, Fellesdel i vitenskapsteori og metode	5	O					5		
	Mediepedagogikk og pedagogiske formidling	15	O					15		
	Mediepedagogikk og pedagogiske formidling - bachelorfordypning	25	V					15	10	
	Spesialpedagogikk - deltakelse og marginalisering del 2	15	O						15	
PED1005/1	Examen Facultatum II - fordypning i etikk og vitenskapsteori (for BAPED)	5	O						5	
	Spesialpedagogikk - deltakelse og marginalisering del 2 - bachelorfordypning	25	V						25	
Alternative breddeemner - forslag										
Sosiologi/filosofi										
BÆR1001/1	Bærekraftig samfunn - nye perspektiver på utvikling, utdanning, menneske og miljø	15	V				15			
SOS1001/2	Makt, demokrati og medier	15	V				15			
Samtidshistorie og int. studier										
SHI1003/1	Verdenskriger og ekstremisme 1914-1945	15	V				15			
SHI1002/1	Krig, konflikt og konfliktløsning	15	V				15			
Film- og fjernsynsvitenskap										
FFV1001	Foto-sosiologi	15	V				15			
FFV1005/1	Fjernsyn	15	V				15			
FFV1003/2	Film- og fjernsynsanalyse	15	V				15			
				Sum:	30	30	30	30	30	30

*) O - Obligatorisk emne, V - Valgbare emne



Emneoversikt

PED1001/1 Årsstudium i Pedagogikk

Navn:

Årsstudium i Pedagogikk

Kode:

PED1001/1

Studiepoeng:

60

Emnebeskrivelse:

1. problemområde – ”Pedagogiske grunnbegreper i teori og praksis” (utgjør 15 sp)

Beskrivelse av innholdet

Problemområdet har fokus på pedagogiske grunnbegreper som pedagogikk, kunnskap, læring, dannelse og didaktikk. Begreper, som vil bli utdypet nærmere senere i studieforløpet. Problemområdet henter sitt innhold fra alle pedagogikkens områder, men med en viss overvekt på *pedagogisk filosofi*.

Formålet er at studentene tilegner seg:

- Oversikt over noen sentrale pedagogiske og filosofiske begreper,
- Får øving i å analysere og å diskutere pedagogiske problemer,
- Får forståelse av sammenhengen mellom teori og praksis.

2. problemområde - ”Kommunikasjon & læring” (utgjør 15 sp)

Beskrivelse av innholdet

Under dette emne arbeides det med kommunikasjonsteori, didaktikkbegrepet, læringsteorier og atferdsteori. Prinsippene herfra vil bli forsøkt vurdert i sammenheng med ulike praktiske problemer, som undervisning i forskjellige skoleslag, popularisering av fagstoff, bruk av pedagogisk teknologi og propaganda i massemedia. Drøfting av prinsipielle og politiske konsekvenser av ulike framgangsmåter. Problemområdet har overveiende fokus på *pedagogisk psykologi*.

Formålet er at studentene tilegner seg:

- sentrale begreper og teorier som brukes i forbindelse med formidling av kunnskaper og påvirkning av holdninger i skolen og i samfunnet ellers,
- innsikt i hvilke faktorer som kan være avgjørende for målsetning og valg av framgangsmåte,
- øvelse i å legge fram kritiske vurderinger av hvilke virkninger de ulike formene for undervisning og propaganda kan ha for individ og samfunn.



3. problemområde – ”Dannelse og sosialisering” (utgjør 15 sp)

Beskrivelse av innholdet

Emnet er konsentrert om sentrale begreper som oppdragelse, sosialisering, utdanningssystemet som system, institusjon og organisasjon og hovedtrekkene i skoleutviklingen i det 20. århundre. Problemområdet har overveiende fokus på *pedagogisk historie*.

Formålet er at studentene tilegner seg:

Studentene skal tilegne seg innsikt i og forståelse for de forhold som ligger til grunn for utforming av og endring i utdanningssystemets struktur og organisasjon og for hovedtrekkene i skoleutviklingen i det 20. århundre. Studentene skal dessuten oppøve forståelse for og kritisk vurdering av skole- og oppvekstvilkår, bl.a. i lys av den teknologiske utviklingen.

4. problemområde - ”Kunnskap og samfunn” (utgjør 15 sp)

Beskrivelse av innholdet

I dette problemområdet er det forholdet mellom samfunnet og forskjellige samfunnssystemers kunnskapsproduksjon som står sentralt. Det redegjøres for og drøftes begreper som f.eks. ideologi, politikk, demokrati, totalitært-pluralistisk samfunn, teknokrati og ekspertstyre, livslang læring, utdanning som investering og som forbruk, produktivitet som mål for pedagogisk utvikling, populisme, økonomisk vekst, økologisk balanse (økofilosofi) og teknologiens konsekvenser og utdanningsreform. Problemområdet har overveiende fokus på *pedagogisk sosiologi*.

Formålet er at studentene tilegner seg:

- sentrale begrep som blir benyttet om samfunnsutvikling, utdanningsreform og kunnskapsproduksjon ellers i samfunnet
- innsikt i individets stilling i kunnskapssamfunnet,
- øvelse i å gi grunngitte vurderinger av aktuelle problem i forholdet mellom samfunn og utdanningssystem i samfunn som er under omforming

Undervisnings- og læringsmetode:

På årsstudiet/1 år i bachelor i pedagogikk arbeides det problemorientert. Det vil bl.a. si at studentene arbeider i grupper med egenformulerte problemstillinger. Dette prinsippet gjenspeiles i måten årsstudiet er oppdelt i problemområder, og er pedagogikkseksjonens varemerke. De enkelte problemområder er derfor bygget rundt 2-3 forskjellige kurs, bestående av workshops, seminarer, forelesninger, gruppearbeide og oppgaveløsning/skrivning.

Hvert problemområde har *ett* sammenbindende kurs som kjøres hvert år, og som har til formål å gi en innføring i de begreper som er knyttet til området. De andre 1-2 kurs på et problemområde kan forandres fra år til år. Felles for alle kurs på et problemområde er imidlertid at alle må forholde seg til områdets overordnede innhold og mål.

Emneier:

ÅR/BA Pedagogikk (hel- og deltid)



Emne er obligatorisk for:

Årsstudiet i pedagogikk, heltid og bachelor i pedagogikk

Arbeidskrav:

Alle kurs avsluttes med et arbeidskrav (for eksempel utarbeidning av test, rapport, litteraturseminar/bokanmeldelse, essay, hospitantordninger osv). Med 2-3 kurs pr. problemområde blir det tilsvarende 2-3 mindre arbeidskrav pr. problemområde.

For å gå opp til eksamen er det et krav om følgende arbeider:

- 8 kortere, skriftlige gruppeoppgaver (2-3 fra hvert problemområde)
- 1 lengre, skriftlig gruppeoppgave (fra 3. problemområde)
- 1 personlig mappe med et utvalg på 5 arbeider fra året (fra 4. problemområde)

Eksamensform:

Eksamen og mappinnlevering

Eksamen på årsstudiet i pedagogikk er en eksamen som kombinerer en skriftlig og muntlig gruppeeksamen med en 4-timers, individuell skriftlig eksamen. Studentene får individuell karakter, basert på 40% fra gruppeeksamen og 60% fra den individuelle, skriftlige 4-timers eksamen.

Gruppene formulerer en problemstilling for hvert av de fire problemområder. De fire oppgaveformuleringer godkjennes og en trekkes ut av eksamensansvarlig. Det avsettes to uker til arbeidet med oppgaven (15 sider). Underviserens veiledning vil i denne perioden bli begrenset til litteratur- og kildehenvisninger og forklaring av begreper.

Den muntlige gruppeeksamen bygger dels på den skriftlig gruppeoppgave, og dels på pensum fra hele studiet. Muntlig vil kreve 45-60 minutters sensur. Sensor påser at alle får uttale seg, men det er gruppen som i fellesskap svarer på de forskjellige spørsmål som kommer opp. Derved testes både gruppedynamikken og den enkeltes faglige bidrag.

Gruppeeksamen kommer før den skriftlige 4-timers eksamen. En student som stryker på gruppeeksamen må skrive ny individuell oppgave og forsvare den til muntlig individuell eksamen. En student som stryker på den skriftlige 4-timers eksamen, vil ikke få endelig eksamenskarakter før denne er bestått.

Mappinnlevering

Det jobbes med en mappe på årsstudiet, men mappen er ikke en del av eksamen, men et arbeidskrav tilknyttet det avsluttende kurs på 4. problemområde. Her skal studentene reflektere over hva de har lært (gjennom et refleksjonsnotat, som beskriver valget av oppgaver/arbeidskrav), lære å skrive en CV og utarbeider en mappe med oppgaver/ arbeidskrav som beskriver den kunnskap de har tilegnet seg gjennom året.

Karaktersystem:

Karakter A-F



Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

Sensorordning:

Ekstern sensor brukes ikke på emnet

Semester:

Vår og høst

Heltid/ deltid:

Heltid

Studieår:

2008/2009

Antall studenter:

100

Godkjenningsorgan:

Revisjon godkjent i Studieutvalget SU-sak 58-06

Dato for godkjenning:

8. nov 2006

Emneansvarlig:

Stephen Dobson

Undervisningsspråk:

Norsk

Level of course:

Bachelor



Pedagogisk utviklingsarbeid

Navn:

Pedagogisk utviklingsarbeid

Studiepoeng:

15

Studiepoeng_ny:

15

Emnebeskrivelse:

Studiet tar opp teori, forskning og praktiske erfaringer med pedagogisk utviklingsarbeid på alle nivå i skoleverket. Det vil bli lagt spesiell vekt på de norske skolereformene og hva disse har ført til. Juridiske aspekter ved utvikling og evalueringsarbeid blir også behandlet i dette studiet.

Læringsutbytte:

Ved slutført emne skal studentene ha:

- kunnskaper om aktuell forskning om pedagogisk utviklingsarbeid
- ha innsikt i forholdet mellom forskning, teori og erfaring med pedagogisk utviklingsarbeid
- kunne drøfte norske erfaringer med skolereformer med støtte i aktuell forskning
- kjenne til de mest aktuelle metodene for å gjennomføre pedagogisk utvikling på skole- og klasseromsnivå
- kunne evaluere egne og andres gjennomførte utviklingsprosjekter
- Innsikt i ulike juridiske bestemmelser.

Undervisnings- og læringsmetode:

Emnet vil legge opp til en veksling mellom forelesninger, seminarer, praktiske øvelser og oppgaveskriving.

Emneeier:

ÅR/BA Pedagogikk (hel- og deltid)

Arbeidskrav:

I løpet av emnet skal studentene ha gjennomført to praktiske øvelser med rapport. Obligatorisk deltagelse på ekskursjon.

Eksamensform:

Individuell muntlig.



Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

Karaktersystem:

Karakter A-F

Sensorordning:**Semester:**

Høst

Lengde:

1 semester

Heltid/ deltid:

Heltid

Studieår:

2010

Antall studenter:

50

Godkjenningsorgan:

Studienemnda SN-sak 28-08

Dato for godkjenning:

21. nov 2008

Emneansvarlig:

Lene Nyhus/Ingrid Tvette

Undervisningsspråk:

Norsk

Level of course:

Bachelor



2SPESP/? Spesialpedagogikk - deltakelse/marginalisering del 1

Navn:

Spesialpedagogikk - deltakelse/marginalisering del 1

Kode:

2SPESP/?

Studiepoeng:

15

Emnebeskrivelse:

Dette emnet vil gi studentene en innføring i hvordan funksjonshemming oppstår og forklares. Hovedfokuset blir rettet mot samspillet mellom individ og samfunn og hvordan dette virker inn på utvikling av funksjonshemming, inkluderings- og marginaliseringsprosesser.

Læringsutbytte:

Studentene skal få en grunnleggende innsikt i:

- Prosesser for inkludering og marginalisering
- Myndiggjøring, rettigheter og etikk
- Arbeid med spesialpedagogiske problemstillinger
- Juridiske aspekter knyttet til spesialpedagogikken

Undervisnings- og læringsmetode:

Forelesninger, gruppearbeid og seminar.

Emneeier:

ÅR/BA Pedagogikk (hel- og deltid)

Emne er obligatorisk for:

Ba pedagogikk

Arbeidskrav:

En godkjent gruppeoppgave

To ukers observasjonspraksis. Med bakgrunn i praksis skal studenten delta på et praksisseminar.

Eksamensform:

Emnet avsluttes med 1 ukes hjemmeeksamen.



Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

Karaktersystem:

Karakter A-F

Forkunnskaper:

Forkunnskaper som kreves er tilsvarende 1. år innenfor Bachelor i pedagogikk (årsstudium i pedagogikk), lærer-/ førskoleutdanning, 3-årig helse og sosialarbeiderutdanning eller tilsvarende, evt. godkjent realkompetanse

Sensorordning:**Semester:**

Høst

Lengde:

Et semester

Heltid/ deltid:

Deltid

Studieår:

2010

Antall studenter:

30

Godkjenningsorgan:

SU-sak 70-06

Dato for godkjenning:

22. nov 2006

Emneansvarlig:

Synnøve Myklestad

Undervisningsspråk:

Norsk

Level of course:

Bachelor



Breddeemner - ba ped/utenlandsopphold

Navn:

Breddeemner - ba ped/utenlandsopphold

Studiepoeng:

30

Emnebeskrivelse:

Forslag til breddeemner på HiL.

- Sosiologi/Filosofi: Makt, demokrati og medier 15 sp + Bærekraftig samfunn 15 sp
- Samtidshistorie og int. studier: Verdenskriger og ekstremisme 15 sp + Krig, konflikt og konfliktløsning 15 sp
- Film- og fjernsynsvitenskap: Fjernsyn 15 sp + Film- og fjernsynsanalyse 15 sp eller Fotososiologi 15 sp (forutsatt at emnet skal tilbys våren 2011/2012)

Emneier:

Karaktersystem:

Sensorordning:

Semester:

Heltid/ deltid:

Antall studenter:

0

Undervisningspråk:

Level of course:



2EXPH/1 Examen Philosophicum (Ex. phil)

Navn:

Examen Philosophicum (Ex. phil)

Kode:

2EXPH/1

Studiepoeng:

10

Emnebeskrivelse:

Examen philosophicum (Ex. phil.) er et emne på 10 stp, tilpasset Bachelor-studier ved Høgskolen i Lillehammer.

Den består av to deler:

-

Filosofi- og vitenskapshistorie . Dette omhandler grunnleggende idéer i den vestlige tanke- og vitenskapstradisjonen, fra antikken til vårt århundre.

-

Språk og argumentasjon med vekt på normativ argumentasjon og etikk. Dette er et ferdighetsorientert kurs, som inkluderer en innføring i språkforståelse og språklig framstilling og en innføring i tema i etisk teori og normativ argumentasjon, rettet mot eksempel på konkrete etiske og samfunnsmessige problemstillinger.



Læringsutbytte:

Emnet har to forbundne målsetninger:

1.

Ex.phil. skal gi grunnleggende kunnskaper om et utvalg sentrale emner i filosofiens og vitenskapens historie fra antikken til vår tid. Disse omfatter **(a)** hovedidéer i politisk tenkning og etikk fra antikken til det 20. århundrede, og **(b)** grunntrekk i det vitenskapelige verdensbilde, med vekt på resultater av betydning for livs- og menneskesyn.

2.

Ex.phil. skal videreutvikle studentenes ferdigheter i praktisk bruk av språk med hensyn på **(a)** språk- og tekstforståelse, og **(b)** egen skriftlig framstilling og argumentasjon, med vektlegging av normativ eller etisk argumentasjon. Examen philosophicum gir dermed kunnskaper og ferdigheter som forutsettes for videre studier.

Undervisnings- og læringsmetode:

Examen philosophicum vil gi fortrolighet med ulike former for undervisning og arbeidsformer som studenten vil møte i studiet. Blant disse er forelesninger, arbeid i små og store grupper, fremstilling av eget arbeid overfor medstudenter og overfor lærer, i form av muntlige framlegg og obligatoriske skriftlige innleveringer.

Emneeier:

Emne er obligatorisk for:

Bachelor i samfunnsfag (ped. og spes. ped, sosiologi, samtidshistorie), Bachelor i film og fjernsynsvitenskap, Bachelor i psykologi, Årsstudium i psykologi og Årsstudium i juss

Emne er valgbart for:

Bl.a for Bachelor i kulturprosjektledelse og Bachelor i organisasjon og ledelse.

Arbeidskrav:

Innlevering av 3 korte oppgaver (a 2-3 sider) i hver av de to delene av emnet. Krav om at minst to skal være godkjent i hver del (i alt minst 4 besvarelser). Studentene oppfordres til å arbeide i små grupper (normalt inntill 4 personer), men det er anledning til individuell innlevering.

Eksamensform:

4 timers skoleeksamen, med to like store deler i Filosofi- og vitenskapshistorie og Språk og argumentasjon.

Begge deler må være bestått for å kunne få slutt karakter.



Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

Karaktersystem:

Karakter A-F

Forkunnskaper:

Generell studiekompetanse/realkompetansevurdering

Sensorordning:**Semester:**

Høst

Heltid/ deltid:

Heltid

Studieår:

2008

Antall studenter:

300

Emneansvarlig:

Kåre Letrud

Undervisningsspråk:

Norsk

Level of course:

Bachelor



**Høgskolen
i Lillehammer**

Lillehammer University College • hil.no

1EXFAC1/1 Examen facultatum I, Fellesdel i vitenskapsteori og metode

Navn:

Examen facultatum I, Fellesdel i vitenskapsteori og metode

Kode:

1EXFAC1/1

Studiepoeng:

5



Emnebeskrivelse:

Noen hovedtema og problemstillinger som er aktuelle:

- 1) Hva er Vitenskap/Vitenskapsteori
- 2) Hva er Vitenskapelig Kunnskap; Kunnskapsteori/Retorikk
- 3) Logikk og Deduktive KunnskapsSystemer
- 4) Induktiv Metode/Bacon/Positivismen
- 5) Hypotetisk Deduktiv Metode/Popper/Hempel
- 6) Hermeneutikk og Tolking/Metodehermeneutikk/Nyhermeneutikk
- 7) Samfunnsvitenskapene/Comte/Durkheim/Weber
- 8) Forklaringsmodeller; Kausale, Funksjonale og Intensjonale Forklaringer
- 9) Kvantitativ og Kvalitativ Metode
- 10) Vitenskap og Vitenskapskritikk/Realisme/Relativismeproblemet

Kurset starter med å gi en innføring i hva vitenskap er. Dette introduseres med noen eksempler fra vitenskapenes historie, fra fysikkens historie og framveksten av det mekanisk materialistiske verdensbildet, fra biologiens historie; Darwin og evolusjonsteorien, samt fra framveksten av samfunnsvitenskapene og humaniora. Videre blir det lagt vekt på å si noe om hva vitenskapsteori/filosofi er i denne sammenhengen. Sentrale vitenskapsteoretiske begreper blir så introdusert dvs spørsmål om hva kunnskap er, om hvordan vitenskapelig kunnskap skiller seg fra andre typer kunnskap (f.eks retorikk). Videre blir det en innføring i logikk og deduktiv argumentasjon, dette knyttes opp til deduktive kunnskapssystemer og hvordan de er bygd opp. Induktiv og hypotetisk deduktiv metode introduseres. Her blir det lagt vekt på å klargjøre hva vitenskapelig argumentasjon og begrunnelse er, hva teorier og observasjoner/data er, hva vi forstår ved hypoteser, empirisk konsekvenser og test av hypoteser etc. Det blir hentet eks. både fra naturvitenskapene og fra samfunnsvitenskapene og humaniora. Videre vil det bli lagt vekt på å introdusere hermeneutikken og hermeneutiske metode (Metodehermeneutikk og Nyhermeneutikk). Etter dette knyttes det an til samfunnsvitenskapene og noen ulike typer forklaringsmodeller som er typiske for samfunnsvitenskapene(Comte/Durkheim/Weber). Videre blir kausale, funksjonale og intensjonale forklaringsmodeller - samt de problemer som hefter ved disse - introdusert. Det blir kortfattet klargjort den kvantitative og kvalitative metoden plass i dette landskapet. Kurset avsluttes med å si noe om hva slags ulike oppfatninger om vitenskap og kunnskap som fins. Det blir redegjort for noen vitenskapskritiske oppfatninger; postmodernisme og sosialkonstruktivisme. Realisme og relativismeproblemet blir tatt opp.



Læringsutbytte:

Kurset skal være en teoretisk og generell innføring i vitenskapsteori, kunnskapsteori og metode. Det legges vekt på å vise sammenhenger og forskjeller mellom naturvitenskapene og samfunnsvitenskapene/humaniora. Formålet er tredelt.

1. For det første å gjøre studentene istand til å få oversikt over og grunnlag for å forstå de vitenskapsteoretiske/filosofiske og metodiske problemstillinger som reiser seg i sammenheng med vitenskap og produksjon av kunnskap/forskning.
2. For det andre skal studentene bli fortrolige med de begreper og teorier som reiser seg i sammenheng med å forstå hva vitenskap og produksjon av kunnskap/forskning er.
3. For det tredje skal studentene blir mer bevisst og kritisk i forhold til de kunnskapsteoretiske og metodologiske problemer som reiser seg i sammenheng med produksjon av kunnskap/forskning innen eget og andre fag.

Undervisnings- og læringsmetode:

Beskrivelse kommer...

Emneeier:

Emne er obligatorisk for:

Bachelor i film og fjernsynsvitenskap, Bachelor i samfunnsfag (ped og spes.ped, samtidshistorie, sosiologi)

Emne er valgbart for:

Bachelor i kulturprosjektledelse, Bachelor i prosjektledelse for fjernsyn

Arbeidskrav:

3 arbeidskrav hvorav minst 2 må være godkjent.

Eksamensform:

3t skriftlig eksamen.

Karaktersystem:

Karakter A-F

Sensorordning:

Semester:

Høst

Heltid/ deltid:

Heltid

Studieår:

2008

Antall studenter:

115



Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

Godkjenningsorgan:

Studieutvalget

Emneansvarlig:

Kåre Letrud

Undervisningsspråk:

Norsk

Level of course:

Bachelor



Mediepedagogikk og pedagogiske formidling

Navn:

Mediepedagogikk og pedagogiske formidling

Studiepoeng:

15

Emnebeskrivelse:

Mediepedagogikk favner om hvordan man kan undervise og lære hjelp av medier, hvordan medier preger vår bevissthetsdannelse og hvordan vi skal kunne bli kritiske brukere og produsenter av mediert kommunikasjon. Mediepedagogikk favner blant annet barn og unges oppvekstvilkår med medier, samt hvordan vi skal kunne bli kritiske brukere og produsenter av kunnskap.

Formidling er en virksomhet med mange dimensjoner: en fysisk tilstedeværende visuell og auditiv aktivitet som har til hensikt å vise fram og forklare hvordan et saksforhold trer fram, og en mediert aktivitet som knytter seg til de medieteknologier som anvendes for å fremme formålet

Læringsutbytte:

Ved slutført studie skal studentene ha:

- kunnskap om det mediepedagogiske feltet mellom undervisning om medier og undervisning med medier,
- kunnskap om sosialisering og mediernes rolle i barn og unges oppvekst oversikt over noen sentrale kommunikasjons- og læringsteorier,
- evne til å analysere og diskutere læringsteoretiske og mediedidaktiske problemstillinger,
- holdninger til kritisk mediebruk og hvordan mediebudskap kan fremme deltakelse, demokrati og likeverd,

- ferdigheter i å lese mediebudskap og lage mindre medieproduksjoner for undervisnings- eller opplysningssammenhenger
- en grunnleggende forståelse for hva formidling er: muntlig, skriftlig, mediert og flermedial, samt praktisk øving i å formidle faglig innhold gjennom flere kommunikasjonskanaler.

Undervisnings- og læringsmetode:

Undervisningen veksler mellom forelesninger, seminarer, øvinger, gruppearbeid, gruppediskusjoner og veiledning. Det vil dessuten være ekskursjoner til aktuelle formidlingsinstitusjoner i lokalområdet.

Emneier:

ÅR/BA Pedagogikk (hel- og deltid)

**Arbeidskrav:**

Emnet vil ha to arbeidskrav. Et vil være knyttet til mediekonsum/resepsjonsstudier og vil være en skriftlig rapport i gruppe. Det andre arbeidskravet skal være en medieproduksjon (blokk, wiki, video, podcast) for en undervisningssammenheng (barnehage-høyere utdanning)

Eksamensform:

For studenter som velger dette som et 15 stp emne blir eksamen en 4 timers skriftlig skoleeksamen som gjennomføres rett i etterkant av forelesningsrekken.

Tillatte hjelpemidler:

Ingen

Karaktersystem:

Karakter A-F

Sensorordning:**Semester:**

Høst

Lengde:

Et semester

Heltid/ deltid:

Heltid

Studieår:

2012

Antall studenter:

0

Undervisningsspråk:

Norsk

Level of course:

Bachelor



Mediepedagogikk og pedagogiske formidling - bachelorfordypning

Navn:

Mediepedagogikk og pedagogiske formidling - bachelorfordypning

Studiepoeng:

25

Emnebeskrivelse:

Mediepedagogikk favner om hvordan man kan undervise og lære hjelp av medier, hvordan medier preger vår bevissthetsdannelse og hvordan vi skal kunne bli kritiske brukere og produsenter av mediert kommunikasjon. Mediepedagogikk favner blant annet barn og unges oppvekstvilkår med medier, samt hvordan vi skal kunne bli kritiske brukere og produsenter av kunnskap.

Formidling er en virksomhet med mange dimensjoner: en fysisk tilstedeværende visuell og auditiv aktivitet som har til hensikt å vise fram og forklare hvordan et saksforhold trer fram, og en mediert aktivitet som knytter seg til de medieteknologier som anvendes for å fremme formålet

Læringsutbytte:

Ved slutført studie skal studentene ha:

- kunnskap om det mediepedagogiske feltet mellom undervisning om medier og undervisning med medier,
- kunnskap om sosialisering og mediernes rolle i barn og unges oppvekst oversikt over noen sentrale kommunikasjons- og læringsteorier,
- evne til å analysere og diskutere læringsteoretiske og mediedidaktiske problemstillinger,
- holdninger til kritisk mediebruk og hvordan mediebudskap kan fremme deltakelse, demokrati og likeverd,

- ferdigheter i å lese mediebudskap og lage mindre medieproduksjoner for undervisnings- eller opplysningssammenhenger
- en grunnleggende forståelse for hva formidling er: muntlig, skriftlig, mediert og flermedial, samt praktisk øving i å formidle faglig innhold gjennom flere kommunikasjonskanaler.

Undervisnings- og læringsmetode:

Undervisningen veksler mellom forelesninger, seminarer, øvinger, gruppearbeid, gruppediskusjoner og veiledning. Det vil dessuten være ekskursjoner til aktuelle formidlingsinstitusjoner i lokalområdet.

Emneier:

ÅR/BA Pedagogikk (hel- og deltid)

**Emne er valgbart for:**

Bachelor i pedagogikk

Arbeidskrav:

Emnet vil ha to arbeidskrav. Et vil være knyttet til mediekonsum/resepsjonsstudier og vil være en skriftlig rapport i gruppe. Det andre arbeidskravet skal være en medieproduksjon (blokk, wiki, video, podcast) for en undervisningssammenheng (barnehage-høyere utdanning)

Eksamensform:

For studenter som velger dette området som sitt BA fordypningsemne blir eksamen en individuell oppgave på 25-30 sider og muntlig høring. Innlevering og muntlig vil være lagt til avslutningen av BA studiet.

Tillatte hjelpemidler:

Ingen

Karaktersystem:

Karakter A-F

Sensorordning:**Semester:**

Vår og høst

Lengde:

To semester

Heltid/ deltid:

Heltid

Studieår:

2012/2013

Antall studenter:

0

Undervisningsspråk:

Norsk

Level of course:

Bachelor



Spesialpedagogikk - deltakelse og marginalisering del 2

Navn:

Spesialpedagogikk - deltakelse og marginalisering del 2

Studiepoeng:

15

Emnebeskrivelse:

Gjennom forelesninger, gruppearbeid, seminar og praktisk arbeid, vil studentene få en innføring i spesialpedagogisk arbeid: Formulering av mål, utvikling av opplegg for tilpasset opplæring, analyse av konkrete læringsoppgaver og vurdering av resultater.

Læringsutbytte:

- Hjelpeapparatets oppbygging og funksjon
- Strategier innen spesialpedagogisk arbeid
- Didaktiske overveielser og valg
- Strategier for inkludering
- Kunnskap om ulike funksjonsvansker, årsaksforhold og aktuelle tiltak

Emneeier:

ÅR/BA Pedagogikk (hel- og deltid)

Emne er obligatorisk for:

Bachelor i pedagogikk

Arbeidskrav:

Det kreves at studenten utarbeider en rapport der spesialpedagogiske strategier blir diskutert. Denne rapporten tar utgangspunkt i en fremsatt case.

Eksamensform:

For studenter som velger dette som et 15 stp emne blir eksamen en 4 timers skriftlig skoleeksamen som gjennomføres rett i etterkant av forelesningsrekken

Tillatte hjelpemidler:

Ingen

Karaktersystem:

Karakter A-F

Sensorordning:

Semester:

Vår



Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

Lengde:

Et semester

Heltid/ deltid:

Heltid

Studieår:

2013

Antall studenter:

0

Undervisningsspråk:

Norsk

Level of course:

Bachelor



PED1005/1 Examen Facultatum II - fordypning i etikk og vitenskapsteori (for BAPED)

Navn:

Examen Facultatum II - fordypning i etikk og vitenskapsteori (for BAPED)

Kode:

PED1005/1

Studiepoeng:

5

Emnebeskrivelse:

Examen Facultatum II (Ex.fac.II) er et emne på 5 stp, og er en del av Bachelor-studiene i Pedagogikk, Spesial pedagogikk, Sosiologi, Internasjonale studier, Samtidshistorie, og Film- og Fjernsynsvitenskap ved Høgskolen i Lillehammer.:

Emnet bygger på Examen Facultatum I (Ex.fac.I), som er en generell innføring i vitenskapsfilosofi. Ex.fac.II skal gi studentene innføring i:

- 1) generell forskningsetikk og
- 2) vitenskapsfilosofiske problemstillinger og teorier nærmere knyttet opp til de ulike BA løpene.

Dette er tenkt realisert ved å fokusere på indre og ytre normer for vitenskapelig arbeid, og engasjere studentene i diskusjon og refleksjon rundt reelle og tenkte forskningsetiske scenarier.

Den vitenskapsfilosofiske delen vil bestå av ulike pensas spisset mot de enkelte BA løpene. Disse delene vil ikke være tematisk parallelle, men vil i stor grad fokusere på forklaringsretninger, forklaringsstyper, og realisme/relativisme debatten

Læringsutbytte:

De viktigste læringsmålene er følgende. Studenten:

- er bevisst de etiske problemstillingene som ligger i utøvelsen av faget, i omgangen med dem man forsker på, og i deres roller som deltakere i et forskningsfelleskap, som profesjonsutøvere og som samfunnsdeltakere.
- kjenner de vitenskapsteoretiske teorier, perspektiver, begreper og problemer knyttet til sine egne fag, hhv historisk, sosiologisk, pedagogisk og estetisk forskning.
- kan reflektere kritisk rundt det vitenskapsfilosofiske grunnlaget for fagområdet.
- er forberedt til selvstendig arbeid med BA og MA oppgavene og i stand til å se sine egne prosjekter i forhold til relevante etiske føringer og vitenskapsteoretiske grunnlagsproblematikker.

Undervisnings- og læringsmetode:

Seminarere og obligatoriske arbeidskrav

**Emneeier:****Emne er obligatorisk for:**

Bachelor i pedagogikk/fordypning i pedagogikk

Arbeidskrav:

Studentene må få godkjent minst 3 av 4 arbeidskrav.

Eksamensform:

3 timers individuell skriftlig eksamen

Tillatte hjelpemidler:

Ingen

Karaktersystem:

Karakter A-F

Forkunnskaper:

Ex. phil og Ex. fac I

Sensorordning:**Semester:**

Vår

Heltid/ deltid:

Heltid

Godkjenningsorgan:

Revisjon Studienemnda

Dato for godkjenning:

24. sept 2010

Emneansvarlig:

Kåre Letrud

Undervisningsspråk:

Norsk

Level of course:

Bachelor

Erstatter:

FOSPEXFAC og VKF1002



Spesialpedagogikk - deltakelse og marginalisering del 2 - bachelorfordypning

Navn:

Spesialpedagogikk - deltakelse og marginalisering del 2 - bachelorfordypning

Studiepoeng:

25

Emnebeskrivelse:

Gjennom forelesninger, gruppearbeid, seminar og praktisk arbeid, vil studentene få en innføring i spesialpedagogisk arbeid: Formulering av mål, utvikling av opplegg for tilpasset opplæring, analyse av konkrete læringsoppgaver og vurdering av resultater.

Læringsutbytte:

- Hjelpeapparatets oppbygging og funksjon
- Strategier innen spesialpedagogisk arbeid
- Didaktiske overveielser og valg
- Strategier for inkludering
- Kunnskap om ulike funksjonsvansker, årsaksforhold og aktuelle tiltak

Emneeier:

ÅR/BA Pedagogikk (hel- og deltid)

Emne er valgbart for:

Bachelor i pedagogikk

Arbeidskrav:

Det kreves at studenten utarbeider en rapport der spesialpedagogiske strategier blir diskutert. Denne rapporten tar utgangspunkt i en fremsatt case.

Eksamensform:

For studenter som velger dette området som sitt BA fordypningsemne blir eksamen en individuell oppgave på 25-30 sider og muntlig høring. Innlevering og muntlig vil være lagt til avslutningen av BA studiet.

Tillatte hjelpemidler:

Ingen

Karaktersystem:

Karakter A-F

Sensorordning:



Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

Semester:

Vår

Lengde:

Et semester

Heltid/ deltid:

Heltid

Studieår:

2013

Antall studenter:

0

Undervisningsspråk:

Norsk

Level of course:

Bachelor



BÆR1001/1 Bærekraftig samfunn - nye perspektiver på utvikling, utdanning, menneske og miljø

Navn:

Bærekraftig samfunn - nye perspektiver på utvikling, utdanning, menneske og miljø

Kode:

BÆR1001/1

Studiepoeng:

15

Emnebeskrivelse:

Studiet vil behandle et bredt spekter av problemstillinger knyttet til hvordan oppnå ”... *en utvikling som imøtekommer dagens behov uten å ødelegge mulighetene for at kommende generasjoner skal få dekket sine behov...*” (Verdenskommisjonen for miljø og utvikling, 1987)

Det vil ta opp delemner knyttet til:

- Spørsmålet: En verden i krise?
- Naturbegrepets historie og filosofi
- Vitenskap, biologi og økologi
- Etikk og økofilosofi
- Bærekraftig utvikling knyttet til økonomi, økologi, teknologisk utvikling, lovgivning og internasjonal politikk
- Norsk miljøpolitikk, samfunn og forvaltning
- Norsk utdanningspolitikk, transformativ læring, globalisering og dannelse.

Læringsutbytte:

Studentene skal utvikle en reflektert bevissthet til spørsmål som angår globalisering og bærekraftig utvikling i samfunnet:

- Hva slags problemer står vi overfor og hvordan kan de løses?
- FN og andre organisasjoners engasjement i dette arbeidet
- Utvikle kritisk forståelse for sammenhengen mellom natur, kultur, menneske og miljø
- Utvikle kritisk forståelse for vitenskapens plass
- Utvikle forståelse for nye filosofiske og etiske idéer og problemstillinger
- Behandle mulige strategier for *bærekraft* i praktiske sammenhenger, lokalt og globalt
- Presentere transformativ, økologisk læring som ny modell for å utvikle et bærekraftig samfunn

**Undervisnings- og læringsmetode:**

Arbeidsformen veksler mellom forelesninger, gruppearbeid og seminar. Emnet vil bli tilbudt som deltidsstudium.

Samlingstidspunktene for våren 2011

man 31 jan fra 1700 - 2100

man og tirs 21 og 22 febr, man fra 1700 -2100 og tirs. fra 1000-1600

man og tirs 21 og 22 mars (tidspkt samme som oven)

man. og tirs 2 og 3 mai (tidspkt samme som oven)

Eksamensinnlevering blir torsdag 26 mai før kl 1400

Emneeier:**Emne er valgbart for:**

Enkelte bachelorstudier ved HiL

Eksamensform:

Essay innen selvvalgt, godkjent tema innenfor emnet (ca. 10 sider, max 12 sider) Det gis veiledning.

Karaktersystem:

Karakter A-F

Forkunnskaper:

For studenter som kun tar dette emnet er opptakskravet generell studiekompetanse eller godkjent realkompetanse.

Sensorordning:**Semester:**

Vår

Lengde:

Et semester

Heltid/ deltid:

Deltid

Studieår:

2011

Antall studenter:

50

Godkjenningsorgan:

SU-sak 05/08

Dato for godkjenning:

18. jan 2008



Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

Emneansvarlig:

Trond Gansmo Jakobsen

Undervisningsspråk:

Norsk

Level of course:

Bachelor



SOS1001/2 Makt, demokrati og medier

Navn:

Makt, demokrati og medier

Kode:

SOS1001/2

Studiepoeng:

15

Emnebeskrivelse:

Emnet gir en innføring i ulike tilnærminger til maktbegrepet og hvordan det er blitt studert empirisk. Den nye Makt- og demokratiutredningen samt kritikken av denne står sentralt. Ved siden av studier av makt og demokrati står mediernes økte rolle i offentligheten sentralt. Det samme gjør de nye sosiale bevegelser som kilde til motmakt mot ulike former for makt og hegemoni.

Læringsutbytte:

Studentene skal tilegne seg kunnskaper om makt og demokrati teoretisk og empirisk. De skal tilegne seg evnen til å analysere ulike maktformer knyttet til politisk makt og medborgerskap, økonomisk makt, samt ideologisk makt og symbolmakt – og mulighetene for endre etablerte maktforhold.

Undervisnings- og læringsmetode:

Forelesninger, seminarer, kollokvier og veiledning knyttet til oppgaveskriving.

Emneeier:

ÅR/BA Sosiologi

Emne er obligatorisk for:

Årsstudium i sosiologi.

Emne er valgbart for:

Andre studenter som ønsker emnet som del av bachelorgrad.

Arbeidskrav:

To arbeidskrav: En i gruppe og en individuell.

Eksamensform:

Individuelt essay samt muntlig eksamen

Karaktersystem:

Karakter A-F



Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

Forkunnskaper:

Generell studiekompetanse/godkjent realkompetanse.

Sensorordning:**Semester:**

Vår

Lengde:

Januar - juni

Heltid/ deltid:

Heltid

Studieår:

2010

Antall studenter:

50

Godkjenningsorgan:

S-sak 87/03, revidert 20. juni 2007 SU-sak 28-07

Emneansvarlig:

Mehmed S Kaya

Undervisningsspråk:

Norsk

Level of course:

Bachelor



SHI1003/1 Verdenskriger og ekstremisme 1914-1945

Navn:

Verdenskriger og ekstremisme 1914-1945

Kode:

SHI1003/1

Studiepoeng:

15

Emnebeskrivelse:

Emnet tar opp følgende historiske tema, og det legges vekt på metodiske/kildekritiske utfordringer under behandlingen av dem.

Den første verdenskrig som vannskille

Verdenskrigen i perioden 1914-18 representerer et skille på mange plan: Imperier gikk i oppløsning med den følge at grensene på verdenskartet måtte trekkes på nytt; den politiske og økonomiske liberalisme som hadde preget utviklingen i Europa gjennom flere tiår ble kraftig svekket.

Innføring i historiefagets metode og grunnlagsproblemer

Om historiske kilder og kildekritikk – historikerens ”laboratorium”. Vi gjennomgår likhetstrekk og forskjeller mellom historie og andre samfunnsfag, og ser kritisk på problemstillinger knyttet til historisk rekonstruksjon: Hva er historiefagets egenart sammenliknet med andre samfunnsfag, hva består historiske forklaringer i, hva består historikerens sannhetsforpliktelse i, hva eller hvem er det historikeren egentlig står ansvarlig overfor?

Den russiske revolusjon

Revolusjonene i februar og oktober 1917 gjorde slutt på tsardømmet og la grunnlaget for et 70 år langt sosialistisk politisk, økonomisk, sosialt og kulturelt eksperiment. Sentralt står gjennomgang av kort- og langsiktige forklaringer på de endringene som fant sted i året 1917, samt prosessen fram til dannelsen av den stalinistiske sovjetstaten i 1930-årene.

Radikalisering og strid i arbeiderbevegelsen

Arbeiderbevegelsen spilte en viktig politisk og sosial rolle i mange land i Europa, og ikke minst i Norge. Til dels inspirert av den russiske revolusjon, orienterte store deler av bevegelsen seg i revolusjonær retning, noe som vakte motstand blant deres mer reformorienterte kamerater. Det legges vekt på utviklingen innen norsk arbeiderbevegelse, med et komparativt sideblikk til utviklingen i det øvrige Norden og Europa.



Norge: Fra kriser og borgerlig uorden til sosialdemokratisk orden?

For Norge ble mellomkrigstiden en periode med nesten kontinuerlig økonomisk krise. Det legges vekt på den økonomiske politikken som ble ført (bl.a. pari-politikken på 1920-tallet) og på de sosiale følgene da verdenskrisen slo inn i norsk økonomi i første halvdel av 1930-årene. Videre gjennomgås utviklingen i norsk arbeidsliv og i det norske partilandskapet fram til Nygaardsvolds regjeringsdannelse i 1935.

Verdensmakten USA: modernitetens nye utstillingsvindu

I USA vokste det moderne forbrukersamfunnet fram i høyt tempo i 1920-årene; privatbil, kjøleskap, massemedier og underholdningsindustri endret individuell livsstil og la grunnlaget for omfattende kulturelle endringer. I næringslivet fikk rasjonaliseringsideologien (fordisme, scientific management) sterkt gjennomslag. Men krisen etter børskrakket i 1929 fikk stor innvirkning på tenkningen, bl.a. om forholdet mellom offentlige myndigheter og det sivile samfunn (New Deal).

Fascismen og Nazismen

var ideologiske og sosiale fenomener som utvilsomt hadde avgjørende betydning i tiden mellom de to verdenskrigene, men har forblitt aktuelle tema i ettertiden. Det legges vekt på høyrradikalismens sosiale forutsetninger og politiske mål, på hva som brakte fascistene og nazistene til makten flere steder i Europa, på hva de brukte denne makten til, og på forholdet mellom fascisme/nazisme og anti-semittisme og annen rasisme.

Internasjonale relasjoner 1919-1939

Versailles-fredens bestemmelser. Folkeforbundets idé og politiske forutsetninger. Det legges vekt på utviklingen innen de internasjonale økonomiske relasjoner og på forsøkene på å oppnå sikkerhetspolitisk stabilitet.

Andre verdenskrig og oppgjøret etterpå

Den andre verdenskrig fikk stor betydning for maktforhold og økonomisk og sosial utvikling i verden. For det norske samfunnet førte den også til endringer på mange plan. Den norske erfaringen behandles i krigens internasjonale perspektiv.

Læringsutbytte:

Studentene skal få oversikt over sentrale begivenheter og prosesser i internasjonal og norsk historie i den periode som dekkes, samt utvikle innsikt i metodiske og kildekritiske problemstillinger allment og i tilknytning til de enkelte historiske tema som tas opp. Videre legges det vekt på å oppøve evne til kritisk innhenting av informasjon samt å gi skrive trening – erfaring i å formidle historisk kunnskap på en nyansert og drøftende måte.

**Undervisnings- og læringsmetode:**

Undervisning gis i form av forelesninger/seminarer, samt gjennom oppgaveskriving under veiledning.

Emneeier:

ÅR/BA Samtidshistorie

Emne er obligatorisk for:

Årsstudiet i samtidshistorie og internasjonale studier, Bachelorstudiene i Samtidshistorie og Internasjonale studier

Emne er valgbart for:

Valgbart for andre enn studenter ved årsstudiet

Arbeidskrav:

For å kunne gå opp til eksamen, må studenten ha innlevert og fått godkjent en skriftlig oppgave med et omfang på ca. 6-7 sider (Times New Roman 12 pkt, halvannen linjeavstand, ca. 2800 ord). Oppgaven kan skrives individuelt eller i grupper på inntil fire personer. I forbindelse med oppgaven er deltakelse i en evalueringssamtale med veileder obligatorisk. Det gis en innføring i oppgaveskriving.

Eksamensform:

Skriftlig dagseksamen på 5 timer.

Karaktersystem:

Karakter A-F

Forkunnskaper:**Sensorordning:****Semester:**

Vår

Lengde:

Sekvensiell gjennomføring av undervisning

Heltid/ deltid:

Heltid

Studieår:

2010

Antall studenter:

60

Emneansvarlig:

Paul Knutsen

Undervisningsspråk:

Norsk



**Høgskolen
i Lillehammer**

Lillehammer University College • hil.no

Level of course:

Bachelor

Erstatter:

2HISVEEK Verdenskriger og ekstremisme



SHI1002/1 Krig, konflikt og konfliktløsning

Navn:

Krig, konflikt og konfliktløsning

Kode:

SHI1002/1

Studiepoeng:

15

Emnebeskrivelse:

Emnet krig, konflikt og konfliktløsning baserer seg på to disipliner: statsvitenskap og juss. Studentene introduseres til temaet konflikt og krig gjennom juridiske og statsviten­skapelige definisjoner. Temaene dagens konfliktmønster og årsaker til henholdsvis borger­kriger og mellomstatlige kriger presenteres gjennom nyere funn fra freds­forskningen, illustrert ved både pågående og avsluttede konflikter. Ulike teorier om hvorfor væpnet konflikt bryter ut blir diskutert. Det blir lagt størst vekt på å presentere maktbalanse, politisk styresett, etnisitet og ressurser som mulige forklaringer på hvorfor krig bryter ut.

I den juridiske tilnærmingen til krig som tema blir to hovedspørsmål tatt opp. For det første: Hvilke regler gjelder for å gå til krig? FN-pakten oppstiller sentrale prinsipper. Sikkerhets­rådets fortolkning av disse prinsippene, og rettsutviklingen siden 1990-tallet, blir også gjennomgått. For det andre: Hvilke regler gjelder for parter som fører krig, både når det gjelder forhold som våpen­bruk, beskyttelse av sivile og behandling av krigsfanger? Hoved­prinsippene i de fire Geneve­konvensjonene, som danner kjernen i den internasjonale humanitær­retten, blir presentert. En del av diskusjonen vil være i hvilken grad krigene etter den kalde krigen har blitt ført innenfor rammene av folkerettens bestemmelser.

Som en oppfølging av det sistnevnte hovedspørsmålet, blir to viktige internasjonale fremskritt det siste tiåret diskutert: Internasjonal våpenkontroll og nedrustning samt internasjonal straffe­forfølgning. Har internasjonale forbud mot bestemte våpentyper noen konse­kvenser for hvordan kriger føres, og dermed for forholdene for sivile som er rammet av krig? Hvilke sanksjoner kan vente personer som forbryter seg mot folke­rettens bestem­melsler?

Overgang fra krig til fred, og hvordan fred kan skapes, er også gjenstand for diskusjon. Hvilke virkemidler besitter det internasjonale samfunnet for å blegge konflikter mellom land? Hvilke politiske, rettslige, sosioøkonomiske og sikkerhets­messige ordninger er avgjørende for å skape fred i et land som har vært rammet av borgerkrig, og hvordan kan det internasjonale samfunnet bistå på en konstruktiv måte?



Læringsutbytte:

Kunnskapsmål: Studentene skal ha kunnskaper om

- hovedtrekkene i konfliktmønsteret etter den kalde krigen
- sentrale teorier om årsaker til væpnede konflikter
- folkerettens regler for å gå til krig og for krigføring
- internasjonale rammeverk for nedrustning
- internasjonal straffeforfølgning og domfellelse
- internasjonale virkemidler for konfliktløsning og fredsbygging.

Ferdighetsmål: Studentene skal kunne nyttiggjøre seg de teoretiske bidragene som det er forelest over ved å knytte dem til selvvalgte case. Studentene skal kunne innhente informasjon, systematisere informasjonen og presentere den i plenum.

Holdningsmål: Studentene skal være bevisst betydningen av å fremstille teorier om krig, krigføring og konfliktløsning på en balansert måte. De skal også forholde seg bevisst til henvisningsskikk og normer for bruk av andres publikasjoner.

Undervisnings- og læringsmetode:

Undervisningen foregår som forelesninger og seminarer. Emneansvarlig og studentene skal også bruke et elektronisk klasserom til å samle stoff: forelesningsnotater, gruppevis notater fra studentene og aktuelt nyhetsstoff.

Forelesningene vil være teoretisk orienterte, men de teoretiske bidragene blir illustrert med empiriske eksempler. Seminarene vil ta utgangspunkt i empiri: Studentene skal gruppevis fordype seg i selvvalgte væpnede konflikter, pågående eller avsluttede. Studentgruppene skal fra uke til uke benytte de teoretiske bidragene som det er forelest over på hver sine case, og presentere funnene i seminarene. Det forutsettes at studentene aktivt bruker biblioteket og eventuelt oppsøker andre informasjonskanaler. Studentene får veiledning i å oppsøke kilder, og de får også veiledning i å knytte de teoretiske bidragene til casene.

Emneier:

ÅR/BA Internasjonale studier

Emne er obligatorisk for:

Årsstudium i Samtidshistorie og Internasjonale studier, Bachelorstudiene i Samtidshistorie og Internasjonale studier

Emne er valgbart for:

Bachelorsstudenter ved HiL (Hvilke studier som vil få tilbud om å velge emnet som valgemne vil fremkomme i utdanningsplanene)

Arbeidskrav:

75 % deltakelse i seminarundervisning. Grupprepresentasjoner i seminarene. Grupprepresentasjoner avtales med emneansvarlig.

Eksamensform:

5 timers skriftlig skoleeksamen



Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

Tillatte hjelpemidler:

Ingen

Karaktersystem:

Karakter A-F

Sensorordning:**Semester:**

Høst

Lengde:

Oppstart uke 43

Heltid/ deltid:

Heltid

Studieår:

2009

Antall studenter:

70

Godkjenningsorgan:

Studieutvalget

Dato for godkjenning:

29. november 2005, revisjon godkjent av studienemnda 18. juni 2009

Emneansvarlig:

Micheline Egge Grung

Undervisningsspråk:

Norsk

Level of course:

Bachelor



FFV1001 Foto-sosiologi

Navn:

Foto-sosiologi

Kode:

FFV1001

Studiepoeng:

15

Emnebeskrivelse:

Foto-sosiologi gir en innføring i kritiske perspektiver på fotografi. Det anvendes klassiske tekster og utvalgte samfunnsvitenskapelige teorier.

Problemstillingene er knyttet til estetiske, politiske og moralske implikasjoner av fotografi; forholdet mellom visuell sosiologi og fotografi som kunstform; om forholdet mellom fotograf, subjekt og betrakter; og fotografi som metode til å undersøke den sosiale virkeligheten.

Eksempler på problemstillinger er særtrekk ved fotografiet sammenliknet med andre visuelle uttrykksformer; hvordan fotografiet fremstiller den sosiale virkeligheten og hva som fremstilles; hvordan forholdet mellom fotograf og subjekt kommer til uttrykk, og hvordan tolkning av bildet påvirkes så vel av fremstillingsformen som av vår sosiale og kulturelle kontekst. Videre drøftes forholdet mellom fotografi og tekst.

Emnet er dels praktisk ved at studentene skal skape en visuell fremstilling av et sosialt miljø med fotografi og tekst. Det gis innføring i billedbehandling i Photoshop.

Læringsutbytte:

Studentene skal kjenne til klassiske posisjoner og perspektiver innen internasjonal debatt om fotografi, og utvikle et reflektert forhold til måten fotografier fremstiller samfunnet. De skal tilegne seg ferdigheter til å skape en visuell fremstilling av et sosialt miljø, og oppøve evnen til å formidle temaer i samspill av fotografi og tekst.

Undervisnings- og læringsmetode:

- Forelesninger
- Seminarer
- Medie-laboratorium

Vi gjør oppmerksom på at studentene må disponere eget kamera.

Emneeier:

ÅR/BA Film og fjernsynsvitenskap

Emne er valgbart for:

Ba Film og fjernsynsvitenskap

**Arbeidskrav:**

1 arbeidskrav: presentasjon av eget fotoprojekt på seminar

Eksamensform:

- Et fotografisk arbeid på 5-8 fotografier sammen med 2 siders rapport om intensjon og arbeidsprosess.
- Et skriftlig arbeid på 8-9 sider (ca. 3000 ord).

Hver av de to delene teller 50% av karakteren. Det gis en samlet karakter.

Hjelpemidler til eksamen: Bearbeiding av egne bilder i Photoshop

Karaktersystem:

Karakter A-F

Forkunnskaper:

For studenter som kun tar dette emnet er opptakskravet generell studiekompetanse eller godkjent realkompetanse.

Sensorordning:

Ekstern sensor vurderer alle besvarelser på emnet

Semester:

Vår

Lengde:

Jan-mars 2010

Heltid/ deltid:

Heltid

Studieår:

2010

Antall studenter:

36

Godkjenningsorgan:

Dekan

Emneansvarlig:

Tine Blom

Vedlegg:

[fotososiologi flyer v2010.pdf](#) 1,04 MB

Undervisningsspråk:

Norsk

Level of course:

Bachelor



Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

Erstatter:
Web-design



FFV1005/1 Fjernsyn

Navn:

Fjernsyn

Kode:

FFV1005/1

Studiepoeng:

15

Emnebeskrivelse:

Emnet gjennomgår de viktigste fjernsynsgenres særtrekk og historiske utvikling, i tillegg til den rolle de har spilt i den offentlige og den faglige debatten.

Læringsutbytte:

Gjennom kurset skal studenten:

- få kunnskap om særtrekkene ved og utviklingen av de vanligste fjernsynsgenrene både nasjonalt og internasjonalt,
- få kjennskap til hvordan de forskjellige genrene kan studeres/analyseres, og
- få innsikt i debattene angående relasjonen mellom ulike genre og samfunnet de fungerer innenfor.

Undervisnings- og læringsmetode:

Forelesninger, seminarer, veiledning og videovisninger.

Emneeier:

ÅR/BA Film og fjernsynsvitenskap

Emne er obligatorisk for:

Bachelor film- og fjernsynsvitenskap, Årsstudiet film- og fjernsynsvitenskap

Arbeidskrav:

Gruppeoppgaver.

Eksamensform:

6 timers dagseksamen

Karaktersystem:

Karakter A-F

Sensorordning:



Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

Semester:

Vår

Lengde:

Sekvensiell gjennomføring, første del av semesteret

Heltid/ deltid:

Heltid

Studieår:

2008

Antall studenter:

100

Godkjenningsorgan:

Studieutvalget

Dato for godkjenning:

19. januar

Emneansvarlig:

Roel Puijk

Undervisningsspråk:

Norsk

Level of course:

Bachelor



FFV1003/2 Film- og fjernsynsanalyse

Navn:

Film- og fjernsynsanalyse

Kode:

FFV1003/2

Studiepoeng:

15

Emnebeskrivelse:

Emnet gir en innføring i hvordan man analyserer filmer og fjernsynsprogram og omfatter estetiske, sjangerorienterte og ideologiske perspektiver.

Læringsutbytte:

Studentene skal :

- tilegne seg kunnskap om hvordan man analyserer filmer og fjernsynsprogram
- bli kjent med sentrale innfallsvinkler til film- og fjernsynsanalysen
- sette seg inn i teoriene som de ulike analysetradisjonene bygger på

Undervisnings- og læringsmetode:

Forelesninger, seminarer, veiledning og oppgaver

Emneeier:

ÅR/BA Film og fjernsynsvitenskap

Emne er obligatorisk for:

Årsstudium og Bachelor i film og fjernsynsvitenskap.

Emne er valgbart for:

Bachelor i kulturprosjektledelse

Arbeidskrav:

En gruppeoppgave og en individuell oppgave

Eksamensform:

Individuell hjemmeoppgave. Omfang: 10 sider. Varighet: en uke

Karaktersystem:

Karakter A-F

Sensorordning:



Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

Semester:

Vår

Lengde:

Sekvensiell gjennomføring, andre halvdel av semester

Heltid/ deltid:

Heltid

Studieår:

2009

Antall studenter:

120

Godkjenningsorgan:

Studieutvalget

Dato for godkjenning:

19. januar

Emneansvarlig:

Søren Birkvad

Undervisningsspråk:

Norsk

Level of course:

Bachelor