



Studieplan 2006/2007

Pedagogikk og det moderne samfunn I og II

Det moderne samfunn stiller bestemte krav til menneskene, både til den enkelte for at han skal kunne leve et godt liv, og til kollektivet for at en sosial helhet skal kunne bevares. Det moderne samfunn forutsetter altså mennesker som har en viss kompetanse, både spesielle kompetanser og det vi kan kalle allmennmenneskelig kompetanse. Pedagogikk kan hjelpe oss til å klarlegge hva slik allmennmenneskelig kompetanse skal bestå i, og betingelsene for at den kan skapes og opprettholdes. Språket, i vid forstand, gir både form og innhold til alt som kan kalles pedagogikk. Dette studiet setter fokus på hvordan vi danner forklaringsmodeller eller fortellinger om verden og mennesket, og hvordan disse modellene setter standard for vår praksis. Det språk- kritiske perspektivet som er anlagt plasserer studiets innhold i kjerneområdet for pedagogikk. Til tross for forankring i pedagogikk har studiet en tverrfaglig profil. Det blir lagt vekt på kunnskaper og ferdigheter som har relevans i alle fagområder der det er behov for å øve refleksjonsevner.

Faglig innhold

Studiet består av 2 emner (Pedagogikk og det moderne samfunn I og II) hver på 15 studiepoeng og avvikles som et deltidsstudium over to semestre.

Yrkesmuligheter

Studieopplegg og innhold er slik at det fanger studenter med ulike interesser og ulik erfaring. I tillegg til unge studenter, har lærere, sosialarbeidere, journalister og kunstnere funnet studiet interessant for seg. Både film, billedkunst, skriving og den medierte virkelighet står sentralt i det som formidles.

Opptakskrav

Fullført minst 50 studiepoeng i pedagogikk ved høgskole eller universitet

Undervisnings- og læringsmetode

Forelesninger, seminar, film og faglitteratur.



Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

Eksamen

Eksamen knyttet til hele studiet (del 1 + del 2)

Studiet avsluttes med 2-ukers skriftlig hjemme-eksamen fulgt av individuell muntlig eksamen.
Eksamen forutsetter godkjent semesteroppgave i emne 1

Utenlandsopphold

Ikke aktuelt på studier under 60 studiepoeng.

Studiekostnader

semesteravgift

Heltid/ deltid

Deltid

Studielengde

1 år på deltid

Grad/ kompetanse

Videreutdanning

Opptak

Lokalt opptak

Kull

2006/2007



Godkjenningsorgan

HiL-styret

Godkjenningsdato

12.09.2004

Pedagogikk og det moderne: Struktur/oppbygning

Kode	Emnets navn	SP.	O/V *)	Studiepoeng pr. semester	
				S1(H)	S2(V)
GPED201	Emne 1: Innføring i modernitetsproblematikk og sivilisasjonshistorie	15	O	15	
GPED202	Emne 2: Oppdragelse i det moderne	15	O		15
Sum:				15	15

*) O - Obligatorisk emne, V - Valgbare emne



Emneoversikt

GPED201 Emne 1: Innføring i modernitetsproblematikk og sivilisasjonshistorie

Navn:

Emne 1: Innføring i modernitetsproblematikk og sivilisasjonshistorie

Kode:

GPED201

Studiepoeng:

15

Emnebeskrivelse:

Emnet er en innføring i modernitetsproblematikk og sivilisasjonshistorie.

Innholdet presenteres langs fire hovedlinjer:

- modernitet og postmodernitet
- individ og samfunn
- primitivitet og sivilisasjon
- opplysning og sannhet

Emnet har en tverrfaglig profil, til tross for forankring i pedagogikk blir det lagt vekt på kunnskaper og ferdigheter som har relevans for alle fagområder der det er behov for å oppøve refleksjonsevne. Spesielt gjelder dette yrker innenfor pedagogikkens områder, men kan i like stor grad gjelde andre yrker – akademiske, kunstneriske som praktiske.

Læringsutbytte:

Formålet er at studentene tilegner seg elementær kunnskap om modernitet, postmodernitet, opplysning og sivilisasjonshistorie.

Undervisnings- og læringsmetode:

Forelesninger, seminar, film og faglitteratur.

Emneier:

Emne er obligatorisk for:

Pedagogikk og det moderne samfunn



Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

Arbeidskrav:

Det skal skrives en semesteroppgave knyttet til emne 1. Må være godkjent for å kunne gå opp til eksamen etter emne 2.

Eksamensform:

Slutteksamen avholdes etter emne 2: Oppdragelse i det moderne.

2-ukers hjemme-eksamen på omlag 15 s., individuelt eller i gruppe. Individuell muntlig overprøving.

Karaktersystem:

Karakter A-F

Forkunnskaper:

Minst 50 studiepong pedagogikk fra høgskole eller universitet.

Sensorordning:**Semester:**

Høst

Heltid/ deltid:

Deltid

Studieår:

2006

Antall studenter:

40

Emneansvarlig:

Øivind Haaland

Undervisningsspråk:

Norsk

Obligatorisk pensum:**Temaområde 1: Innføring i modernitetsproblematikken**

Ø. Haaland; Benjamin – den ukjente pedagogen i Steinsholt og Løvlie, Pedagogens mangeansikter, Universitetsforlaget 2004, 20 sider

Freud, S. Ubehaget i kulturen Oslo: Cappelen 1992, 95s

Rousseau, J.; Om ulikheten mellom mennesker – dens opprinnelse og grunnlag. Oslo Axhehoug, 1984, s. 9 – 127, 118s

Mead, G.H.; Mind, Self and Society, Chicago/London 1934 s. 135-226, 91s

Durkheim, E. Selvmordet, Oslo: Gyldendal, 1978 s. 126-163, 37s



Østerberg, D. Arkitektur og sosiologi i Oslo, Oslo: Pax Forlag A/S 1998 s.9-76, s.84-131, s.142-143, 114 s.

I kompendium (Kjøpes Storkopi):

- Berg Eriksen, T.; Etter postmodernismen? Samtiden nr. 1 1990 15 sider
- Habermas, J.; Det moderne-et ufullendt prosjekt. Samtiden nr. 2 1983 s.4-14,10s.
- Nietzsche, F. Hinsides godt og ondt. Kbh. Dreyers bibl.s.217-219 s. 246-247,49s
- Mead, G.H.; Lek, spill og den generaliserte andre i Østerberg, D. Handling og samfunn, 1984, 6s.
- Benjamin, W. Fortelleren i Karsted T. (red)Kunstverket i reproduksjonsalderen, Oslo, Gyldendal 1991, 15 s
- Berger, J. A man of discernment i Race and Class, vol. 34 nr. 2 1992 s. 19 – 21
- Lyotard, F. Vad er det postmoderna? I Løfgren/Molander Postmoderna tider s.80- 93, 7s
- Simmel, G. Storbyen og Åndslivet i Østerberg, D. Handling og Samfunn, Oslo Pax 1978 s 134-140, 6s
- Benjamin, W. Paris, det XIX århundres hovedstad i Karlsten T. (red) Kunstverket i reproduksjonsalderen, Oslo, Gyldendal 1991, 30 s
- Harvey, D. The Condition of Post-Modernity Cambridge Mass. Basil Blackwell Ltd 1989 s 201-307, 23 s.
- Jameson, F. Postmodernismen eller Senkapitalismens kulturella logik i Løfgren M./Molander, A. (red) Postmoderna tider Stockholm: Nordstedts forlag 1986 s 261-325, 64 s.
- Weber, M.; Vestens rasjonalitet, i Østerberg, D.(red) Handling og samfunn, Pax Oslo, 1978 s.103-114, 11s.

Temaområde 2: Sivilisasjonshistorie

I kompendium (Kjøpes Storkopi)

- Østerberg, D. Michel Foucault i Nytt Norsk tidsskrift 1988, 11s
- Foucault, M. Galskapens historie Oslo; Gyldendal 1991 s. 17-21 s 201-241 44s
- Aries, P. Barndommens historie Innledning v Dyrvik, S. s. 7-16 Forord s. 17-36, Konklusjon s 262-266 32s

Level of course:

Bachelor



GPED202 Emne 2: Oppdragelse i det moderne

Navn:

Emne 2: Oppdragelse i det moderne

Kode:

GPED202

Studiepoeng:

15

Emnebeskrivelse:

Emnet behandler oppdragelse i det moderne. Hvilke pedagogiske konsekvenser bør trekkes av postmoderne betingelser?

Innholdet diskuteres langs linjene

- danning og det postmoderne
- vold, overskridelse og oppdragelse
- melankoli og pedagogikk
- pedagogikk, språkkritikk og politisk oppfinnsomhet.

Læringsutbytte:

Siktemålet er at studentene får en innføring i den nyeste debatten om pedagogikkens særegne karakter og oppgaver i det moderne samfunn. Studentene skal også tilegne seg forutsetninger for å ta stilling til denne debatten.

Undervisnings- og læringsmetode:

Forelesninger, film, seminar og faglitteratur. Forelesninger avholdes mandag og tirsdag hver uke kl. 18.00 - 21.00 ved Høgskolen i Lillehammer.

Emneier:**Emne er obligatorisk for:**

Pedagogikk og det moderne samfunn

Eksamensform:

Eksamen knyttet til hele studiet (emne/del 1 + emne/ del 2). 2-ukers skriftlig hjemme-eksamen, individuelt eller i gruppe. Individuell muntlig overprøving. Eksamen forutsetter godkjent semesteroppgave i emne 1

Karaktersystem:

Karakter A-F



Høgskolen i Lillehammer

Lillehammer University College • hil.no

Forkunnskaper:

Fullført 50 studiepoeng i pedagogikk ved universitet eller høyskole.

Sensorordning:**Semester:**

Vår

Heltid/ deltid:

Deltid

Studieår:

2007

Antall studenter:

40

Emneansvarlig:

Øivind Haaland

Undervisningsspråk:

Norsk



Obligatorisk pensum:

Fossland, J.; Wilhelm von Humboldt: Dannelse og frihet – det moderne universitetet i Steinsholt, K. Og Løvlie, L. (red): Pedagogikkens mange ansikter. Oslo: Universitetsforlaget 2004 14s.

Steinsholt, K.; John Locke: Oppdragelse som fars store prosjekt i Steinsholt, K. Og Løvlie, L. (red): Pedagogikkens mange ansikter. Oslo: Universitetsforlaget 2004 15s.

von Oettingen, A.; Jean-Jacques Rousseau: Den moderne – paradoksale- oppdragelse i Steinsholt, K. Og Løvlie, L. (red): Pedagogikkens mange ansikter. Oslo: Universitetsforlaget 2004 9s.

Steinnes, J.; Jacques Derrida: Er det mulig å være pedagog? I Steinsholt, K. Og Løvlie, L. (red): Pedagogikkens mange ansikter. Oslo: Universitetsforlaget 2004 13s.

Haaland, Ø.; Melankoliens pedagogikk – en fortelling om kjærlighet og kunst. Hamar: Oplandske bogforlag 2006, 180 s

Brinchmann J., Hylland Eriksen T. Verden som møteplass. Bergen; Fagbokforlaget 1996. s.3-59, 56s.

I kompendium (Kjøpes Storkopi):

- Østerud, E. Dannelsesidealer og kulturkonflikt. Nytt Norsk Tidsskrift nr. 2 1984, 15s
- Jakobsen, T.; Transformativ Læring. Dypøkologi og Moralsk Holisme, Stensil 2004, 23s.
- Løvlie, L.; Teknokulturell dannelse, Stensil 2002, 20s
- Adorno, T.W. Oppdragelse etter Auschwitz Agora 2/88, 14s
- Adorno, T.W. Halvdannelsesteori Agora 2/88, 25s
- Helland, F. Et eller annet Agora 2/88 i alt 47s
- Frønes, I og Brusdal, R.; På sporet av den nye tid. Oslo: Fagbokforlaget 1999 s 41-73, 32s
- Macfarlane, L.; Violence and the state /Kap 4 Force and Violence). London: Tomas Nelson and Sons Ltd s41-54, 13s.
- Farnon, F. Jordens fordømte (Forord av J.P.Sartre), Oslo: Pax 1971, 21s.
- Waage, P.N.; Nasjon – nasjonalitet og ...i Jeg, vi – og de andre, om nasjoner og nasjonalisme i Europa, Oslo: Cappelen forlag 1993 22s.
- Dewey, J.: En nasjonal utdanning i Waage, S. Utdanning til demokrati. Barnet skolen og den nye pedagogikken, John Dewey i utvalg, Oslo: Abstrakt forlag 2000. 15s.
- Derrida; J. The foreigner question i Of Hospitality Stanford University press, Stanford 2002, 35s.

Selvvalgt pensum: 600 sider

Level of course:

Bachelor