



# Studieplan 2009/2010

## Registrering av kulturminner i utmark

**Studiepoeng: Arbeidsmengde i studiepoeng er: 10.**

### Studiets varighet, omfang og nivå

Studiet er et deltidsstudium på 10 studiepoeng, som går over et halvt år med start i andre halvdel av juni og avsluttende eksamen i desember. 10 studiepoeng tilsvarer i alt ca. 250 arbeidstimer.

### Innledning

Samfunnets behov for informasjon om kulturminner er stort, både i forhold til samfunns- og arealplanlegging, skogbruksplanlegging, arealdokumentasjon etc. Sikring av et representativt antall kulturminner er i tillegg ett av de sentrale nasjonale miljømålene her i landet. Bare en liten del av kulturminnene i skog- og utmarksområder er i dag stedfestet og registrert, og det er av stor betydning å dokumentere disse verdiene. Det overordnede målet for kurset er i gi deltakerne en dypere forståelse av hva kulturminner i skog og utmark representerer, og på bakgrunn av denne forståelsesrammen å få nærmere innsikt i både behovet for registrering og innsikt i ulike metoder for registrering av kulturminner.

### Læringsutbytte

Etter avsluttet studium skal kandidatene ha

- teoretiske og praktiske kunnskaper om ulike typer spor etter tidligere virksomhet i utmarka, fra den tidligste bosettingen og fram mot vår egen tid. Hovedvekten legges på synlige kulturminner med opprinnelse fra før reformasjonen (1537), dvs. automatisk fredede kulturminner.
- kunnskaper om de vanligste metodene for registrering av kulturminner i skog- og utmarksområder
- innsikt i videre bearbeiding, lagring og presentasjon av de utførte registreringene, og være i stand til å overføre kvalitetssikrede data til de endelige mottakerne av dataene, i første rekke Fylkeskommunens kulturvernavdeling

### Målgruppe

- Offentlig ansatte i kommuner og fylkeskommuner med særlig ansvar for kommuneplanlegging, miljø-, areal- og skogbruksplanlegging
- Ansatte innen privat planleggings- og utredningsvirksomhet
- Offentlig og privat ansatte innen naturoppsyn m.v.



## Kompetanse

Studiet tar sikte på å gi deltakerne kompetanse til å overføre egne bearbeidede registreringer til overordnede offentlige organer som har et særlig ansvar for de ulike registrene som finnes for kulturminner. I tillegg vil bestått eksamen i studiet kunne inngå som del av en bachelor ved samme eller en annen høgskole.

## Opptakskrav fritekst

## Undervisnings- og læringsformer

Gjennomføringen av studiet skjer ved forelesninger, ekskursjon/befaring, feltarbeid, oppgaveskriving (mappeoppgave) og selvstendig arbeid med pensumlitteraturen.

## Vurderingsformer

Det skal leveres inn en skriftlig, gruppevis mappeoppgave innen en nærmere angitt frist. Det gis karakter på oppgava, som teller 40 % av endelig karakter. Studiet avsluttes med individuell muntlig eksamen før jul, som teller 60 % av endelig karakter.

## Studiets innhold, oppbygging og organisering

Studiet er bygd opp av to samlinger på Evenstad (juni og august). Mellom de to samlingene forutsettes utarbeidet selvstendige (individuelle) refleksjonsnotater basert på erfaringene i del av kurset. Som et resultat av feltarbeidet i del 2 skal det utarbeides obligatorisk mappeoppgave, basert på gruppearbeid.

Følgende tema er sentrale i studiet:

- kulturminneforvaltning og kulturpolitikk i Norge
- juridiske virkemidler og lovgivning
- kulturminner og kulturmiljøer i skog og utmark – behovet for registrering
- skogbrukets kulturhistorie
- registreringsmetodikk
- bruk av tekniske hjelpemidler under innsamling og bearbeiding av dataene

Studiet legger opp til bruk av Fronter som en del av undervisningsopplegget, og er ment å være et faglig møtested for alle deltakerne i studiet, herunder forelesere.